



# UMGESTALTUNG MUSEUM „ALTE MÜNZE“

2021-2025

# ZIELE

- Attraktivität steigern
- Einzigartiges Eigenes zeigen
- Eigene Geschichte(n) erzählen
- Vernetzen
- Identität wahren



# ZIEL 2025

## MUSEUMS- QUARTIER „ALTE MÜNZEN“

als Korrespondenzstandort des Kunstmuseums  
Moritzburg Halle (Saale), der Lutherstätten Eisleben und  
Mansfeld, Burg und Schloss Allstedt sowie der  
Wirkungsstätten Thomas Müntzers in Thüringen:  
Bad Frankenhausen und Mülhausen

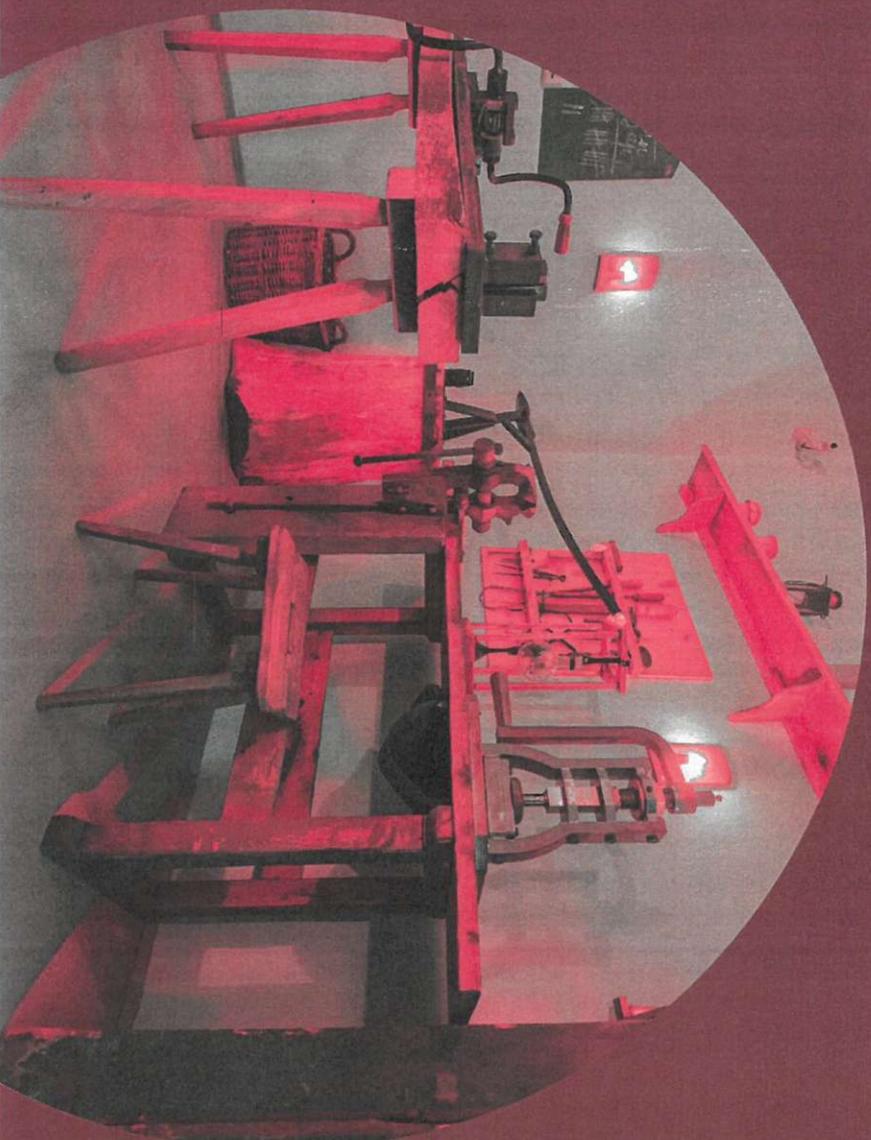
---

# AUFGABEN

1. **Anpassung Erdgeschoss**
2. **Inhaltliche und gestalterische Erneuerung der Ausstellung im 1. OG (Niedergasse 19)**
3. Einrichtung einer Fachwerkausstellung im 1. OG (Niedergasse 17)
4. Einrichtung einer Ausstellung zum Jubiläum „500 Jahre Bauernkrieg“  
im 2. OG (Niedergasse 19)
1. Begleitende bauliche Instandsetzung der zugehörigen Höfe, inkl. Brandschutz

# SCHRITT 1: 2021

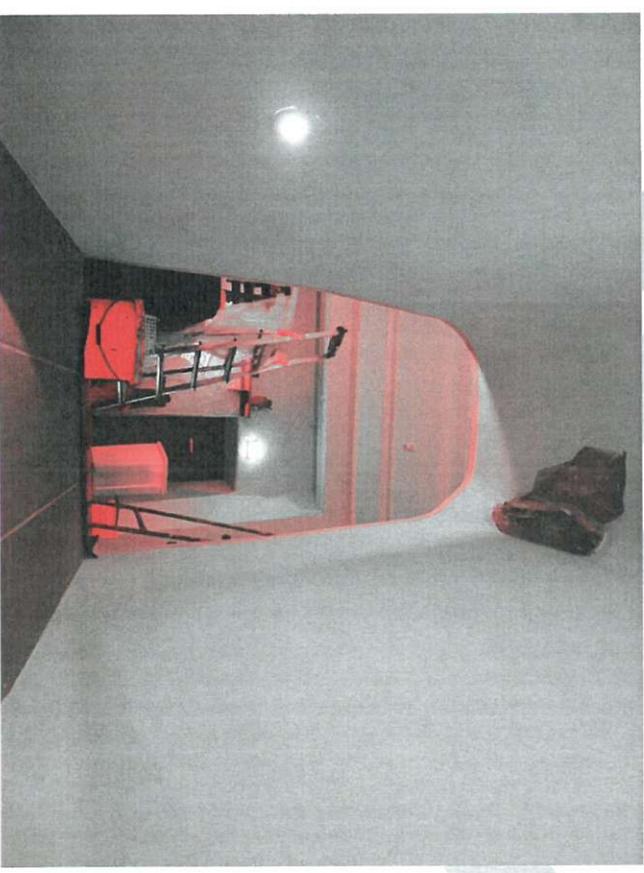
## Erdgeschoss (60 m<sup>2</sup>)



---

# VERBINDUNG MIT TOURIST-INFORMATION

- Identische Öffnungszeiten mit TI
- Täglich geöffnet
- Museales und touristisches Angebot auch montags -> regionaler Vorteil
- Ebenerdiger Zugang über TI

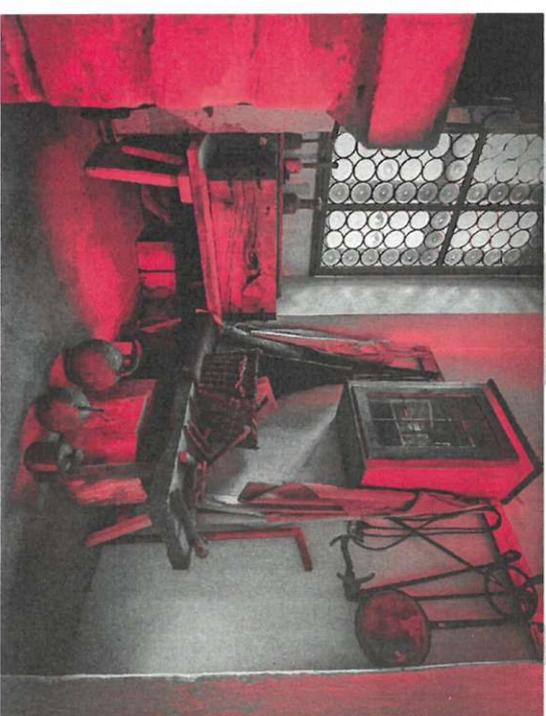


Malerarbeiten im November/Dezember 2020  
(in Eigenleistung Mitarbeiter Bereich Tourismus)

---

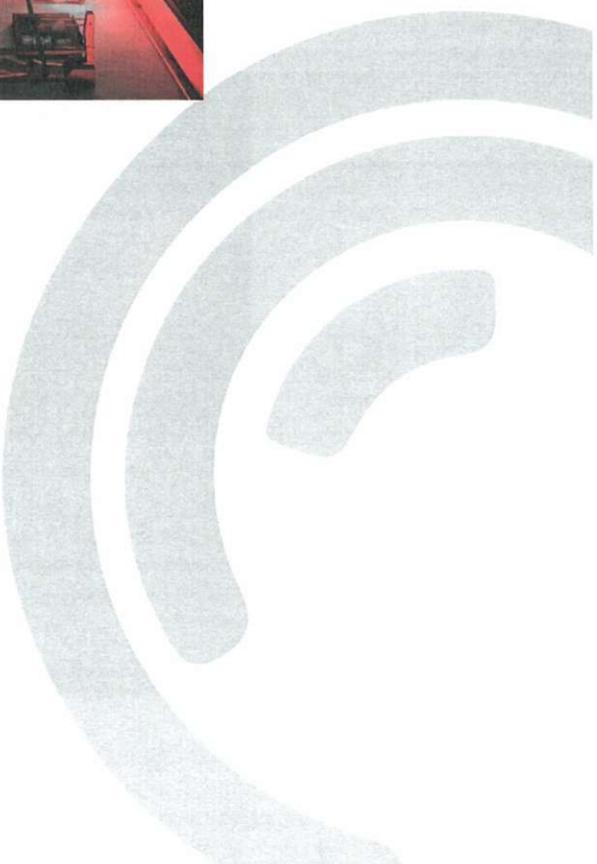
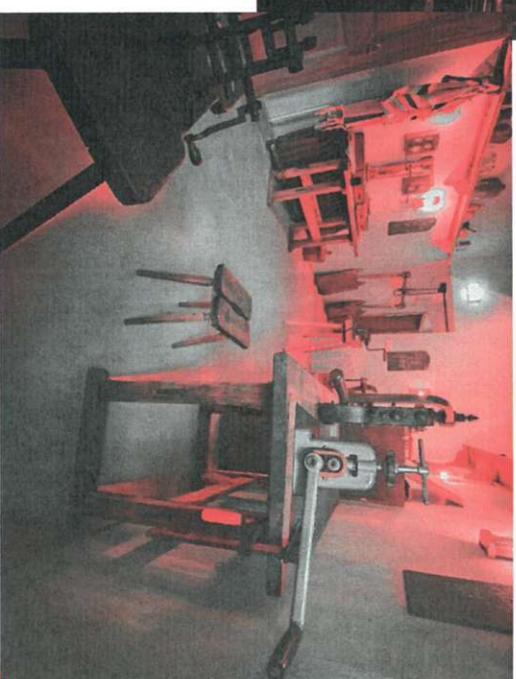
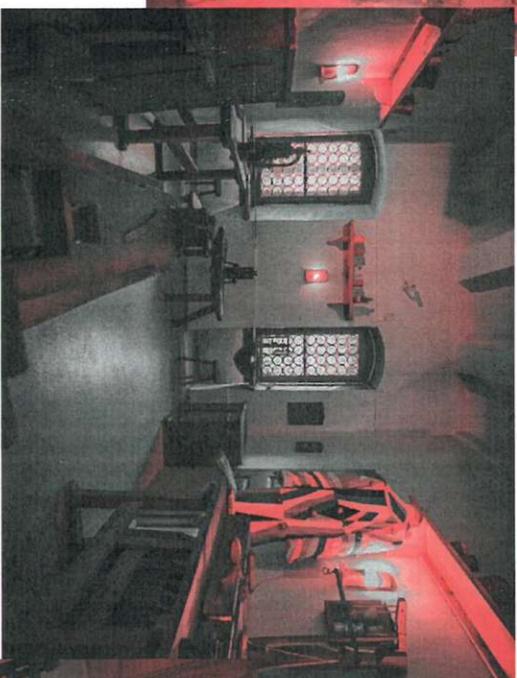
# HISTORISCHE MÜNZWERKSTATT

- Europaweit einzigartig!
- Funktionsfähige Münzmaschinen aus dem 18. Jh.,  
gezeigt im Originalgebäude
- Vollständige Ausstattung
- **Münzwerkstatt als Herzstück des Museums**





# HISTORISCHE MÜNZWERKSTATT



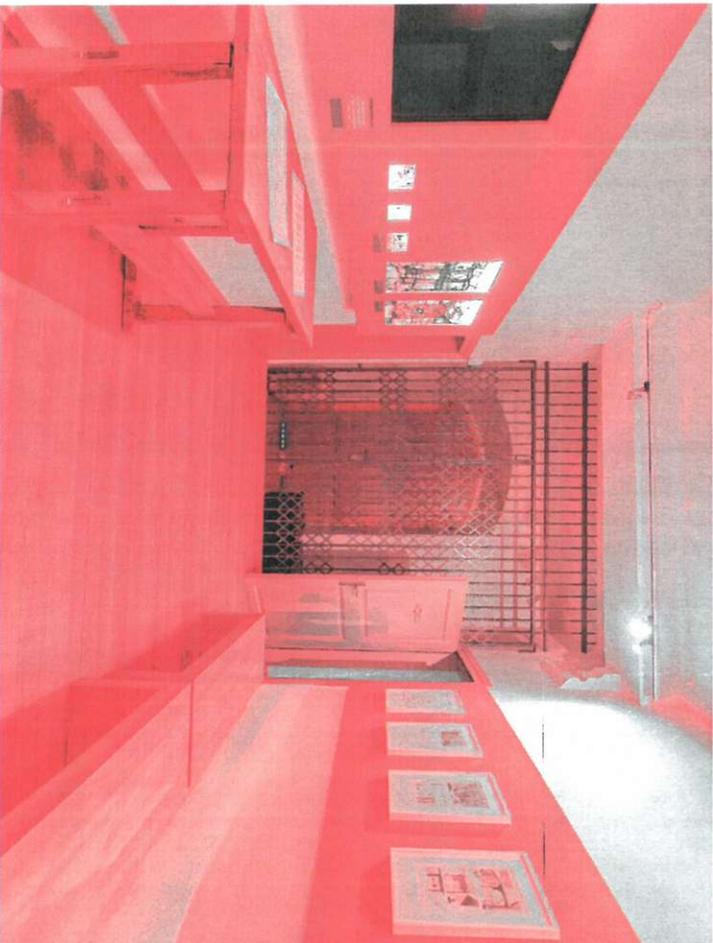
# GROßER BALANCIER



- Veranstaltungshighlight: Schauprägen
- Herstellung der thematischen Jahresmedaille und der Hausmedaille direkt im Museum
- Perspektivisch: Prägung der Jubiläumsmedaillen „500 Jahre Bauernkrieg“ auch für die Korrespondenzstandorte



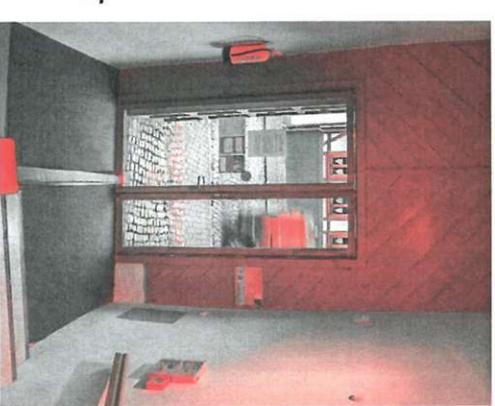
# MEDIENANGEBOT FÜR BESUCHER\*INNEN



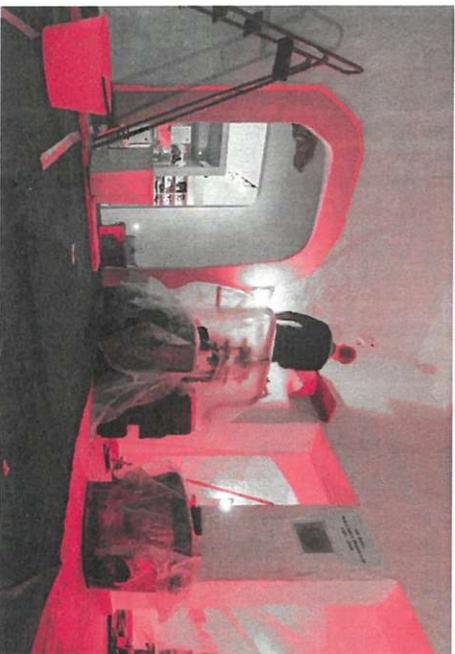
Filmvorführung auf Wunsch, aktuell im Flur



- Geplante Verlegung in den ehemaligen Eingangsbereich des Museums
- mehr Platz für die Gäste
  - ungestörter Besucherverkehr im übrigen Museumsbereich

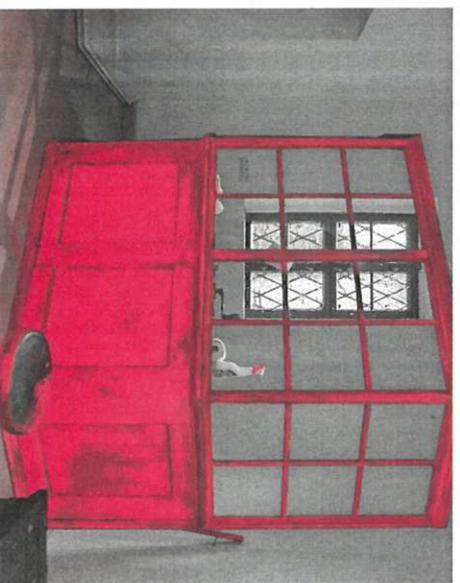
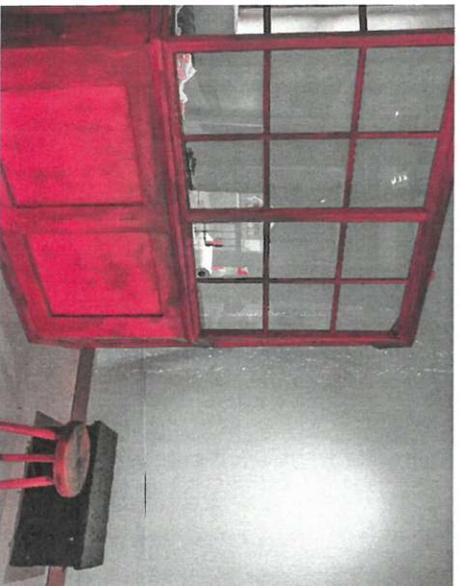
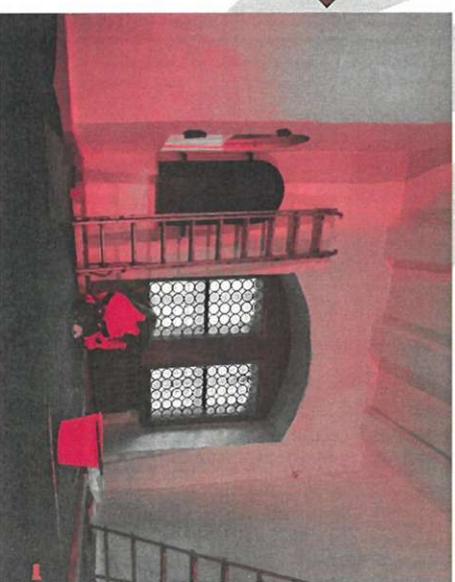


# LAUFENDE RENOVIERUNG



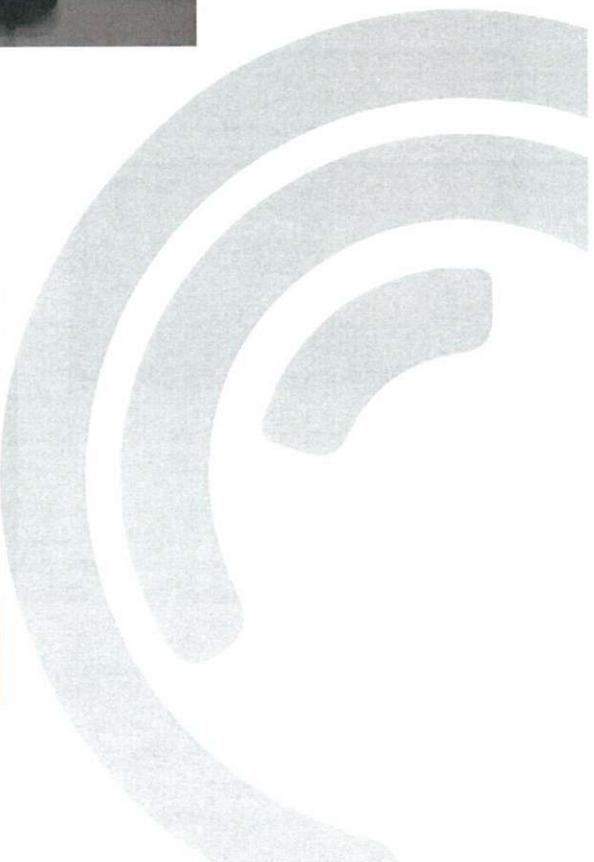
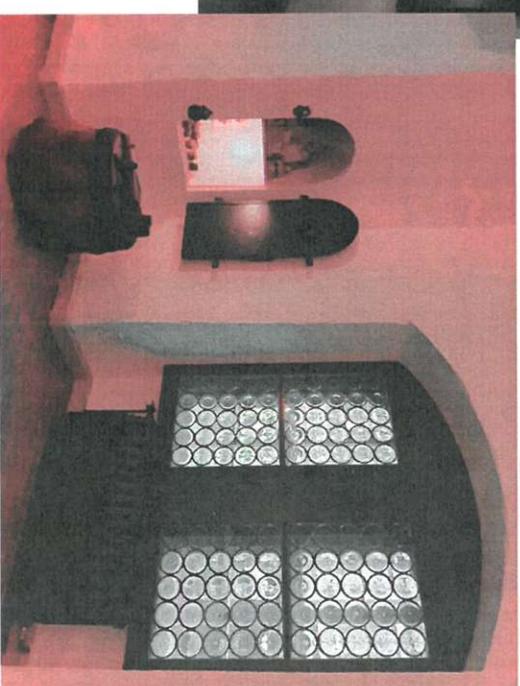
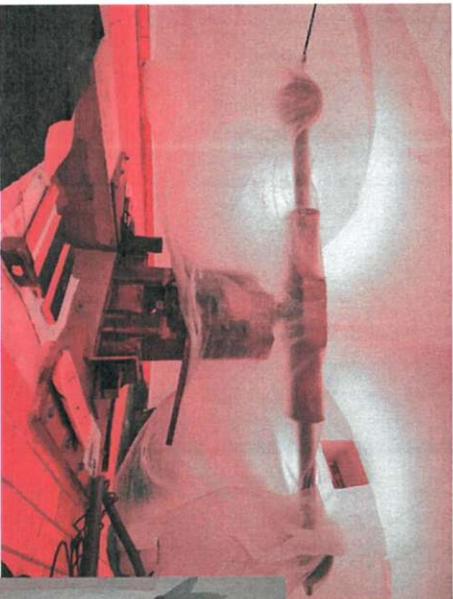
➔ Malerarbeiten Erdgeschoss im  
Nov. /Dez. 2020 – in Eigenregie

Verlegung Münzkontor in  
ehemaligen Museumseingang ->  
mehr Platz im Schauprägebereich



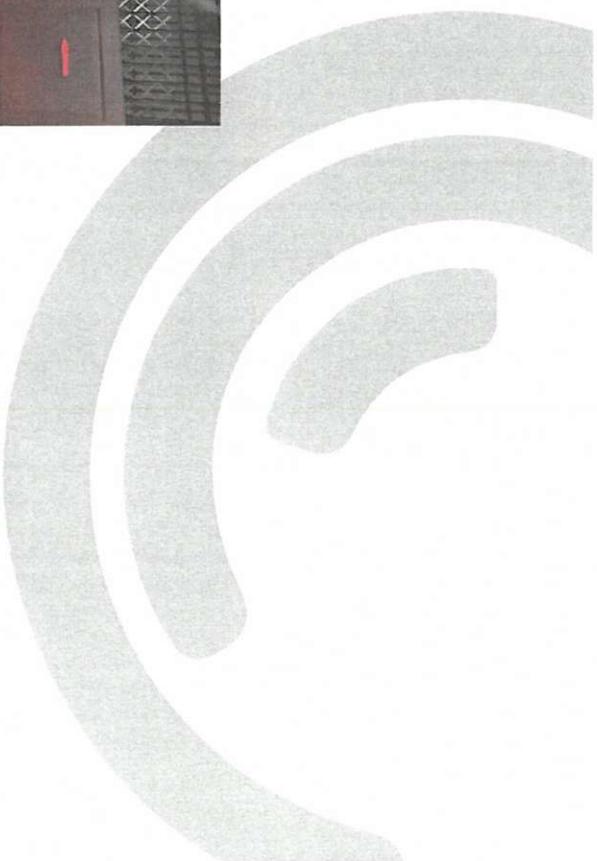
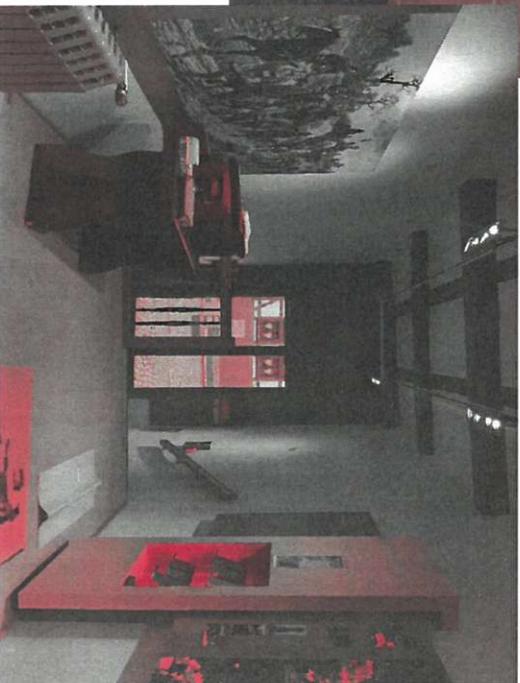


# LAUFENDE RENOVIERUNG





# LAUFENDE RENOVIERUNG



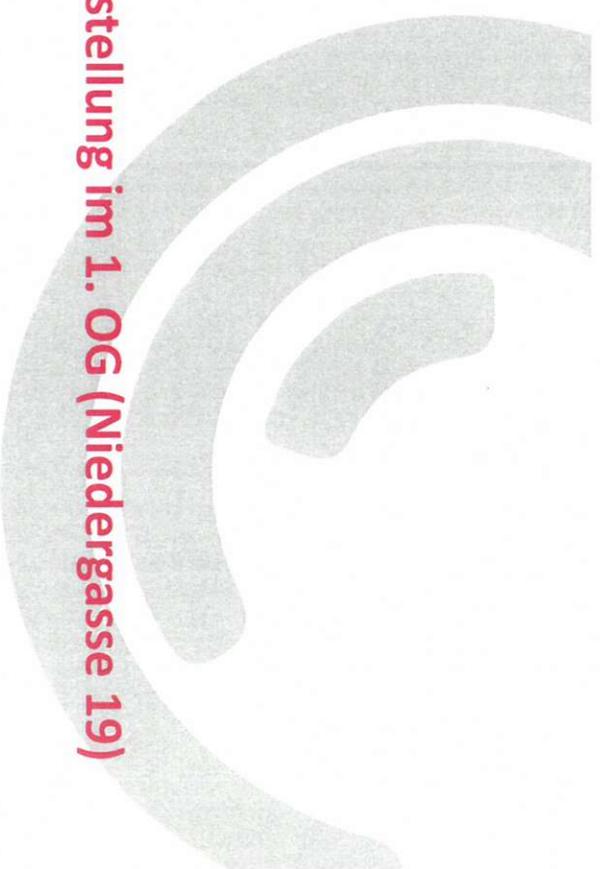
## SCHRITT 2: 2021

1. Obergeschoss (Niedergasse 17, 160 m<sup>2</sup>)





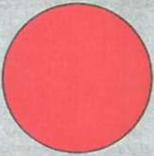
# AUFGABEN



1. Anpassung Erdgeschoss
2. **Inhaltliche und gestalterische Erneuerung der Ausstellung im 1. OG (Niedergasse 19)**
3. Einrichtung einer Fachwerkausstellung im 1. OG (Niedergasse 17)
4. Einrichtung einer Ausstellung zum Jubiläum „500 Jahre Bauernkrieg“ im 2. OG (Niedergasse 19)
5. Begleitende bauliche Instandsetzung der zugehörigen Höfe, inkl. Brandschutz



# WO WIR SIND WO HIN WIR WOLLEN



## IST (5 RÄUME)

- Münzstätten und Münzmeister
- Produktion von Silbergeld und insbesondere Ausbeutetalern, Sondermedaillen (mit Bezug auf historische Ereignisse)
- Preise im täglichen Leben (Immobilien, Waren des täglichen Bedarfs, Dienstleistungen usw.).
- Stolberger Prägungen seit Neueröffnung des Museums
- etc.
- Medienstationen defekt
- Themenvielfalt nicht mehr durch Exponate abgedeckt

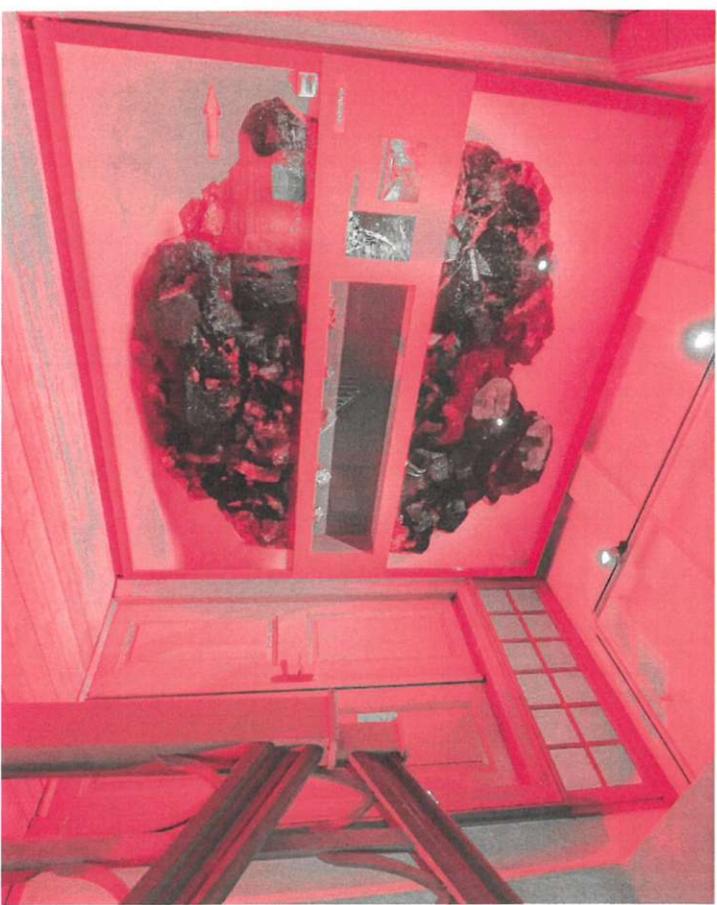
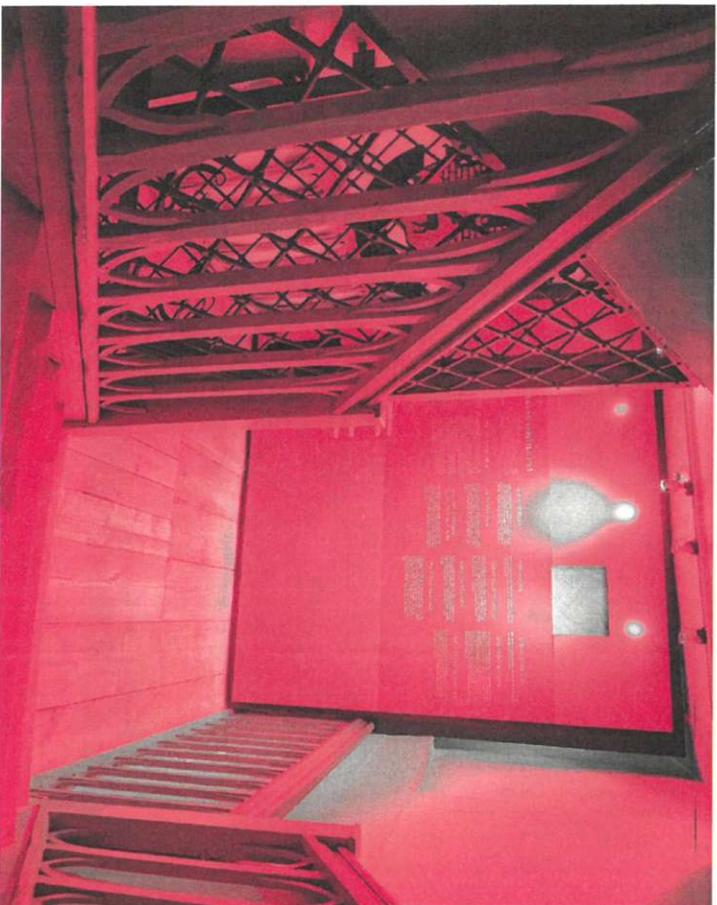


## GEPLANT

- Inhaltliche Aufwertung: Fokus auf Region und Stolberg im 18. Jh.
- Silbermünzen-Einzelstücke mit Einbindung in Entstehungskontext -> Storytelling um Highlights
- Raum für wechselnde Sonderausstellungen
- Medienausstattung (Audio, Bibliothek, Film ...)
- Korrespondenzstandort für Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) = Ausstellungen der Häuser ergänzen sich und verweisen aufeinander

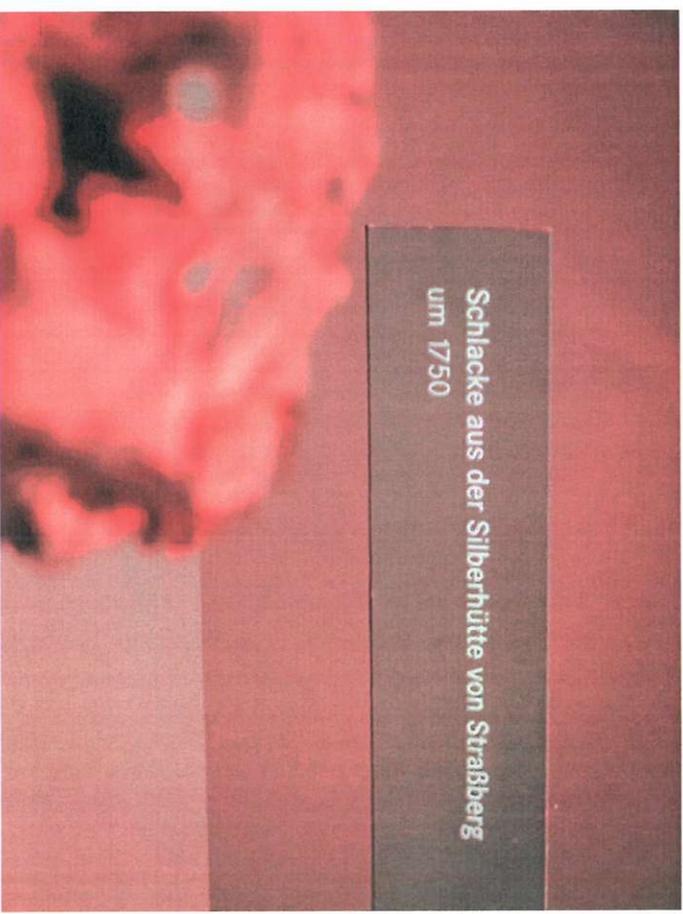
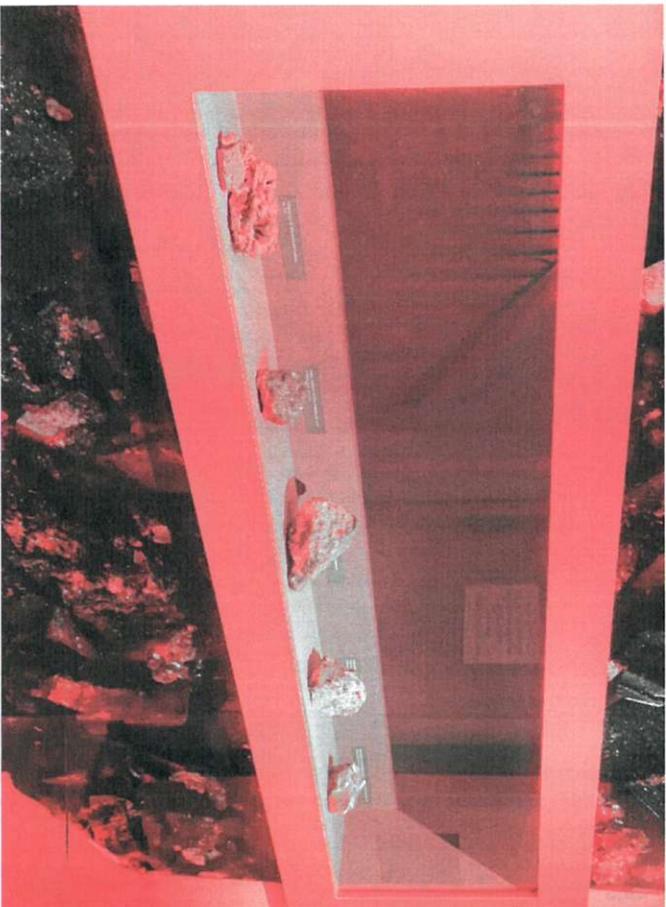


# TREPPENHAUS



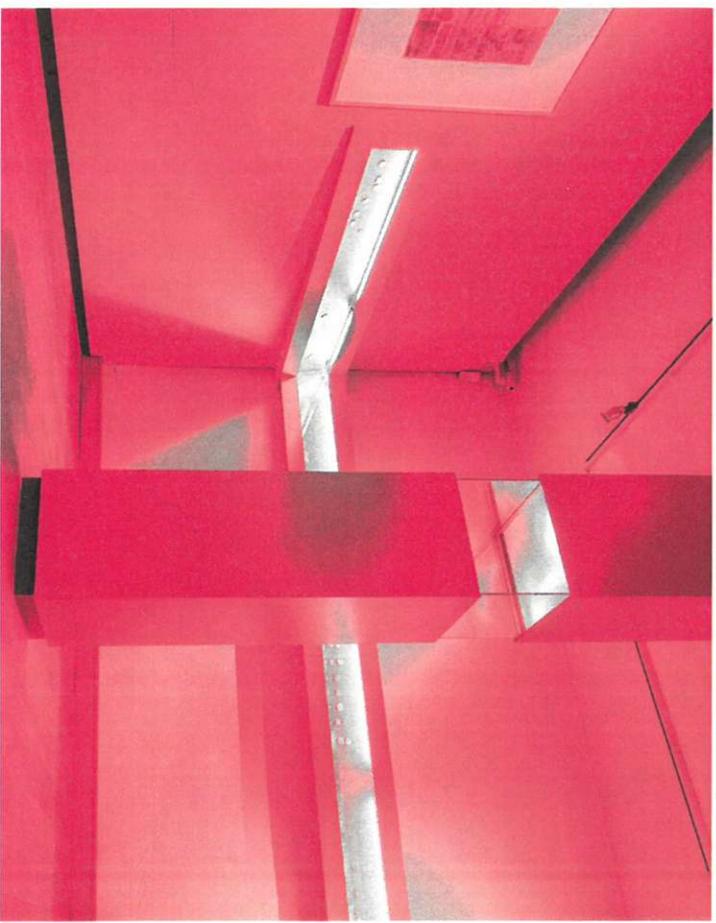


# TREPPENHAUS



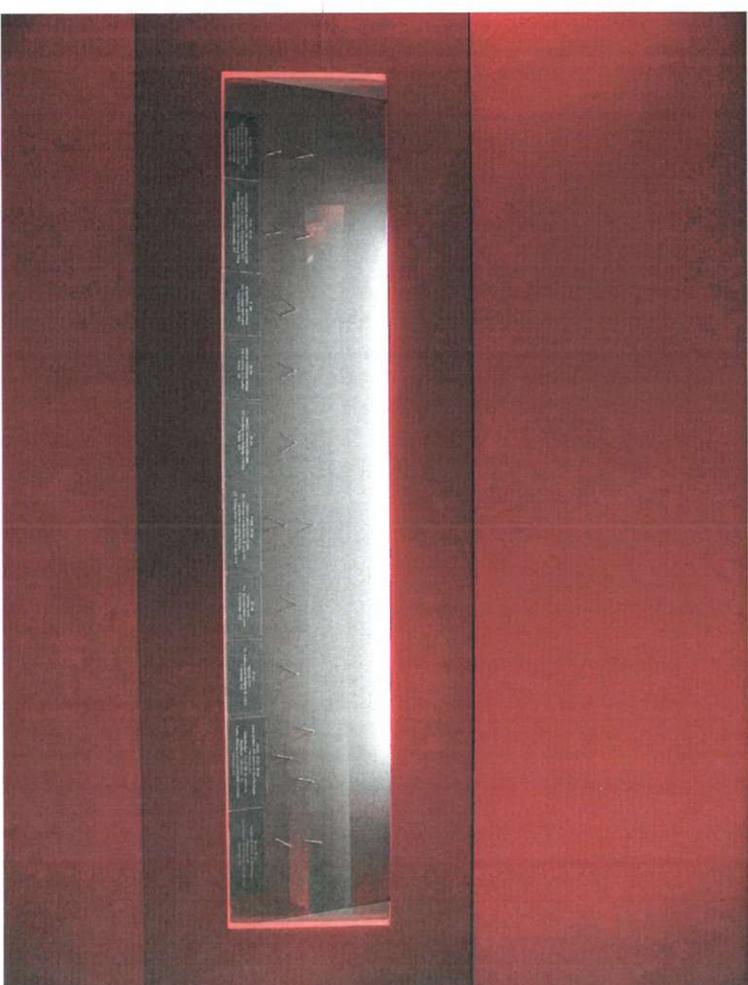
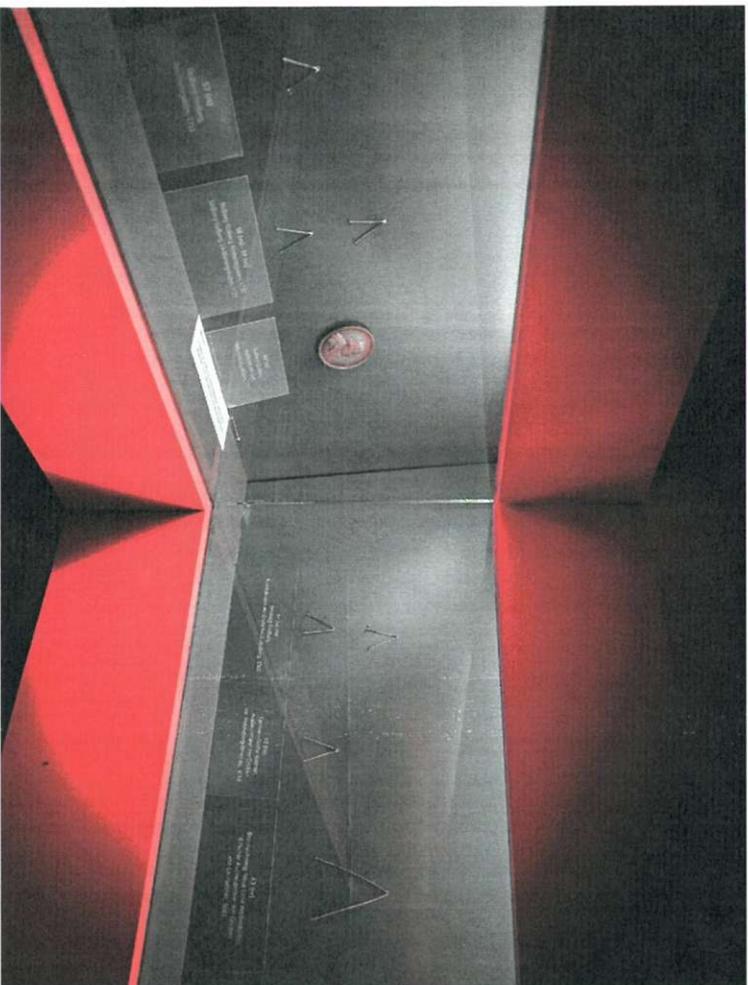


# SILBERGELD, AUSBEUTETALER



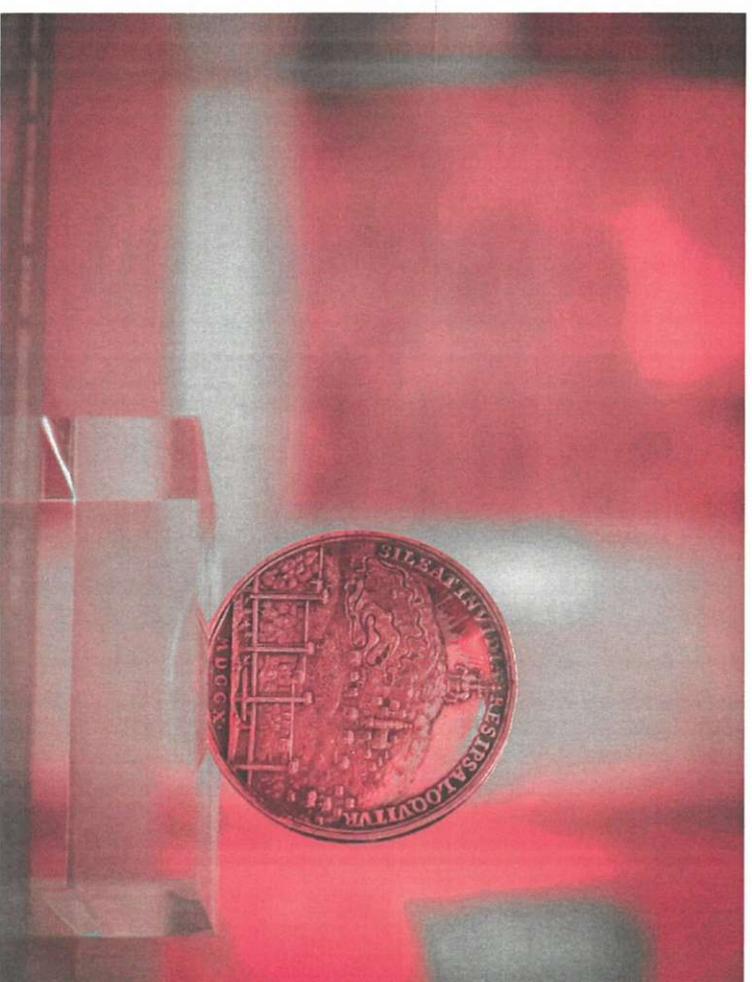
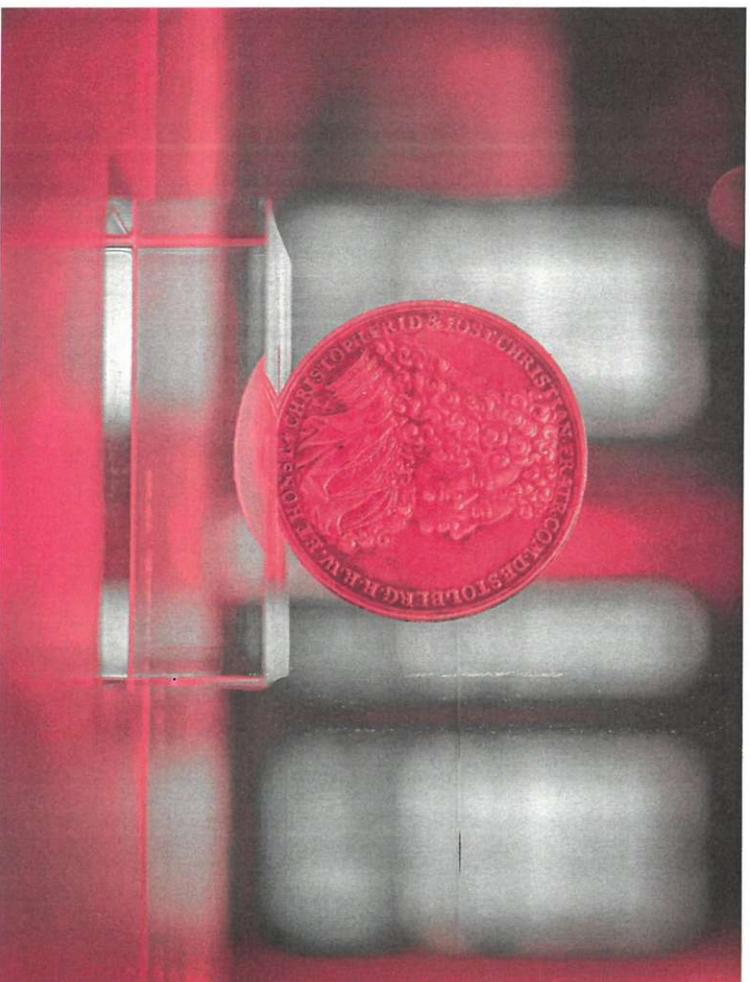


# SILBERGELD, AUSBEUTETALER



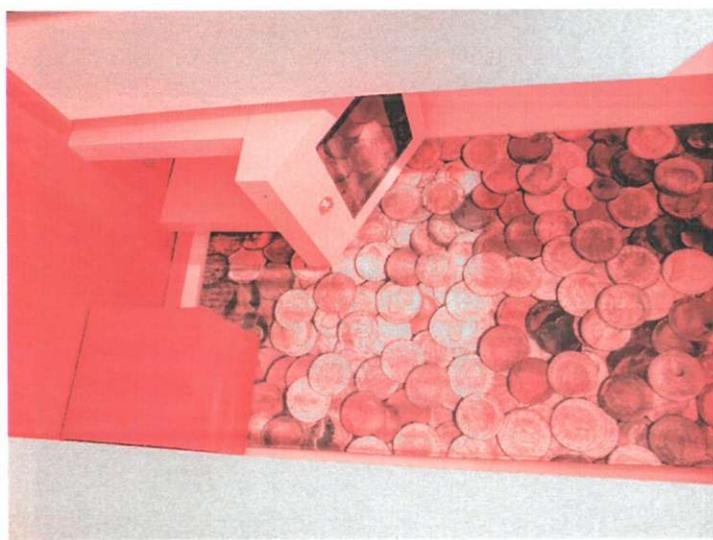


# SILBERGELD, AUSBEUTETALER



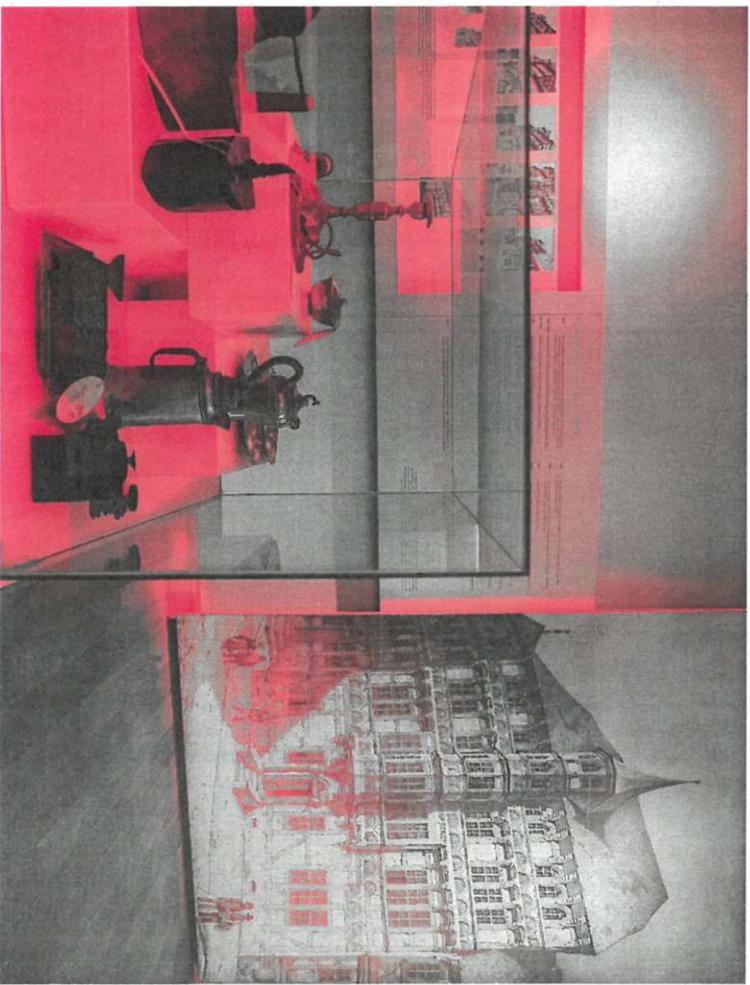
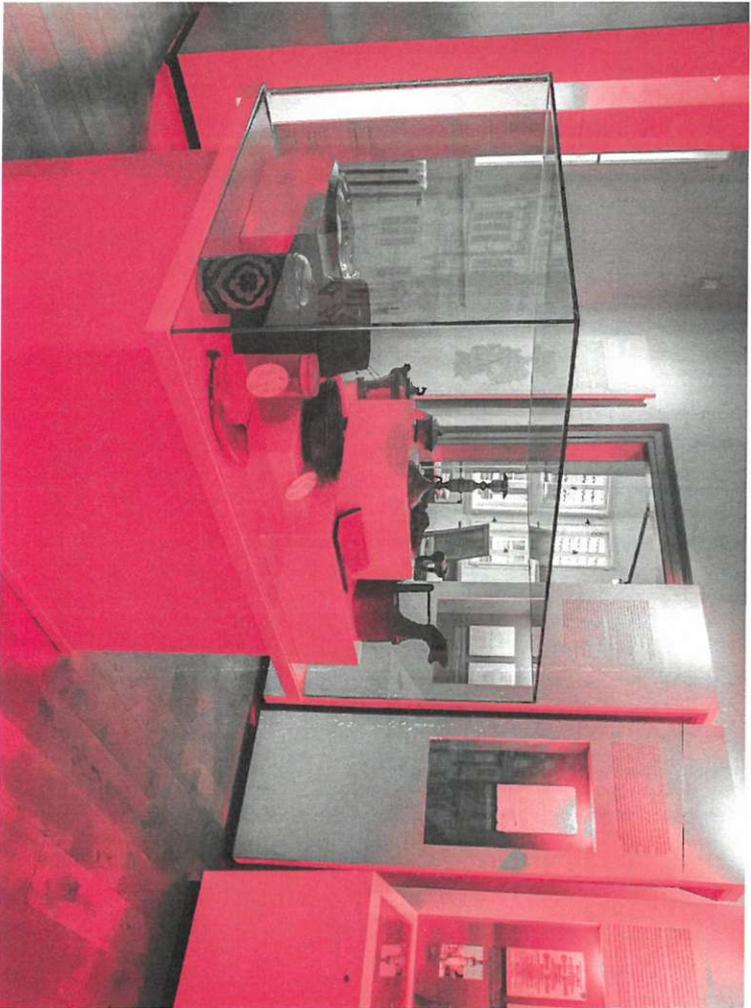


# ALTE MÜNZE



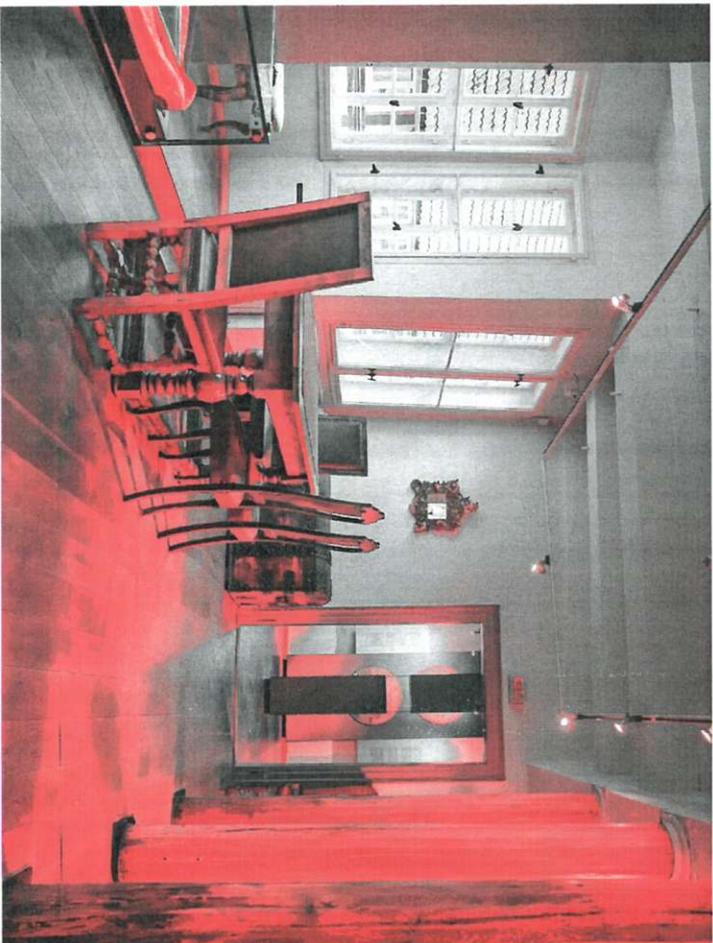


# ALTE MÜNZE



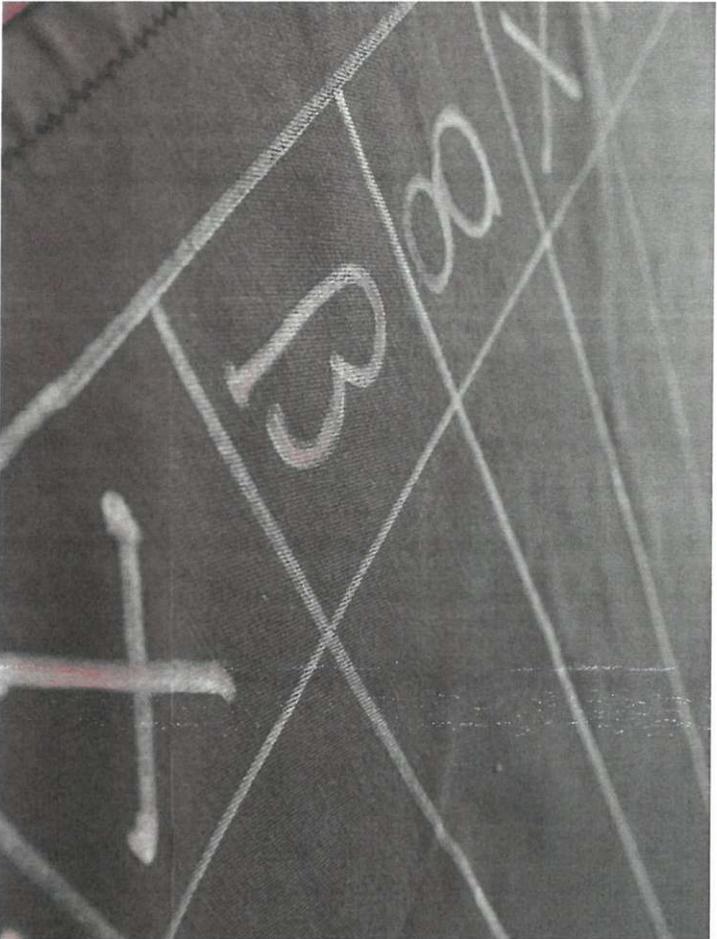


# MÜNZMEISTERZIMMER

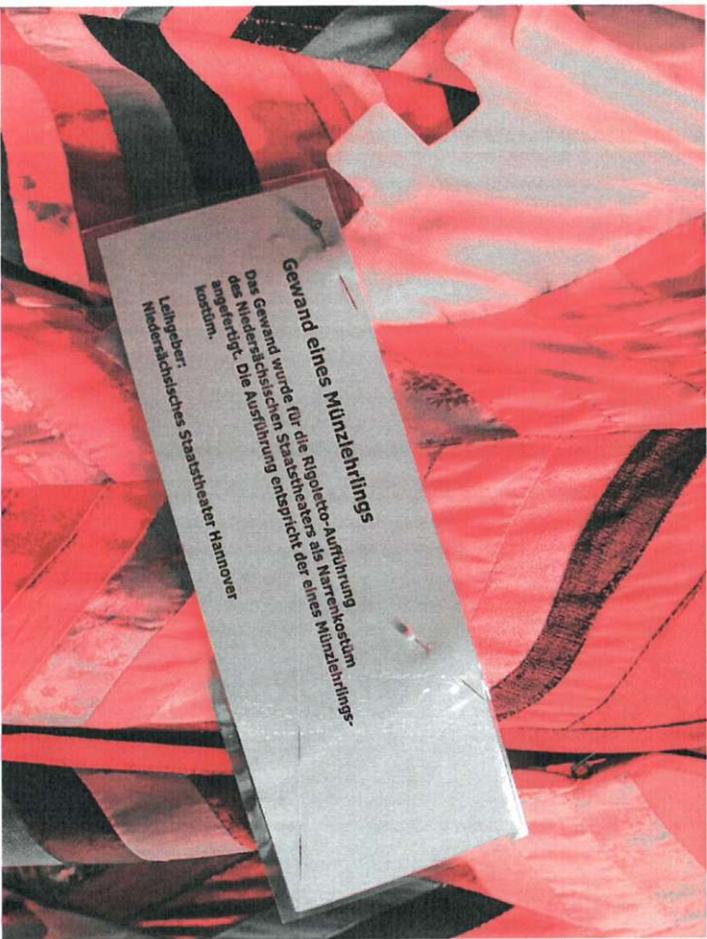




# MÜNZMEISTERZIMMER



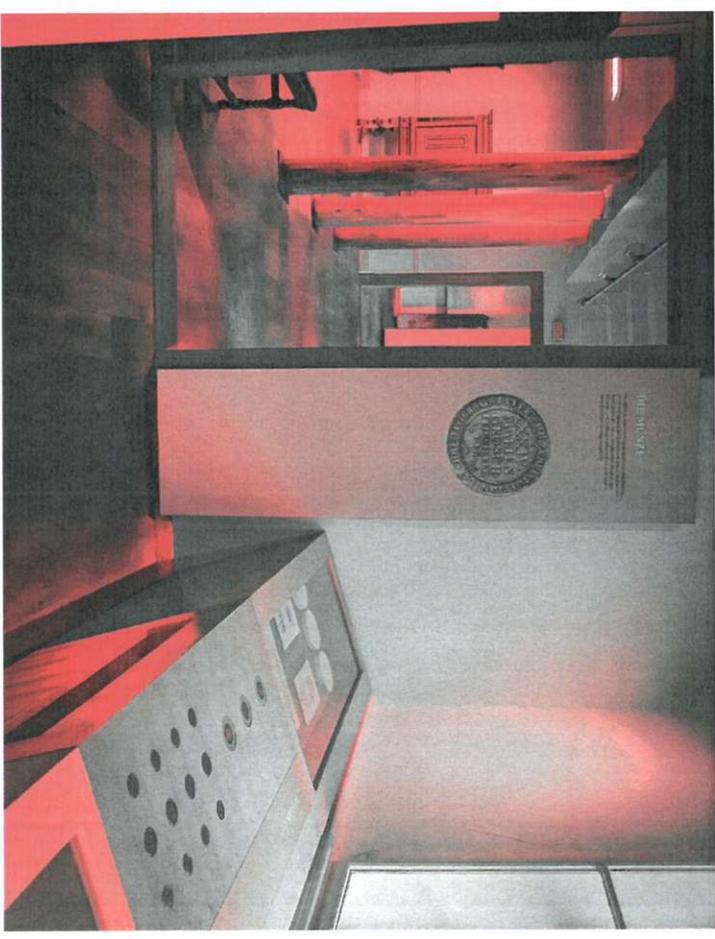
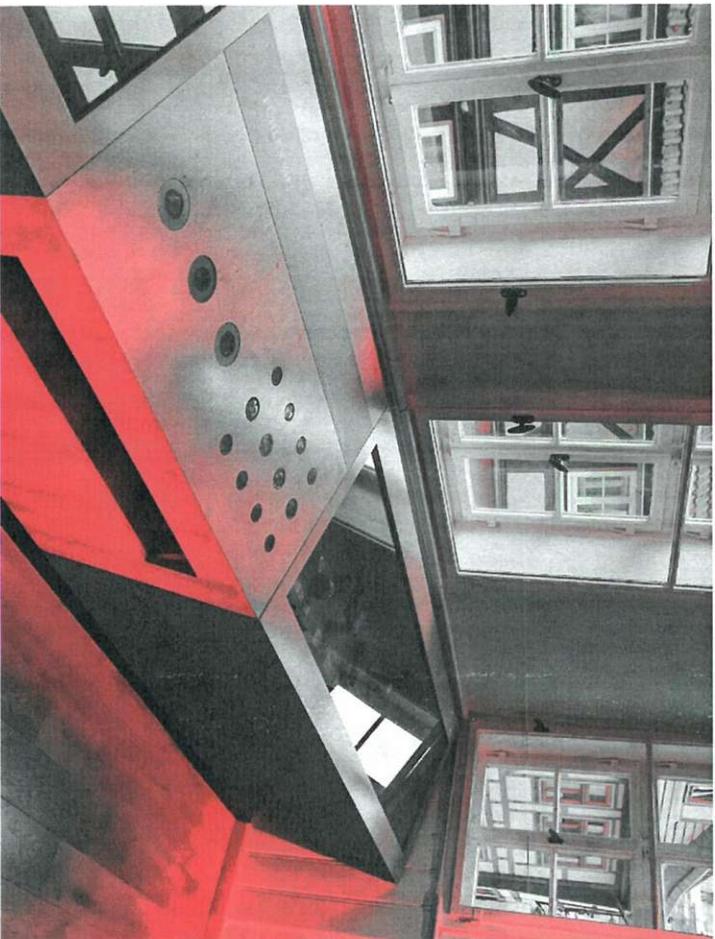
# MÜNZMEISTERZIMMER





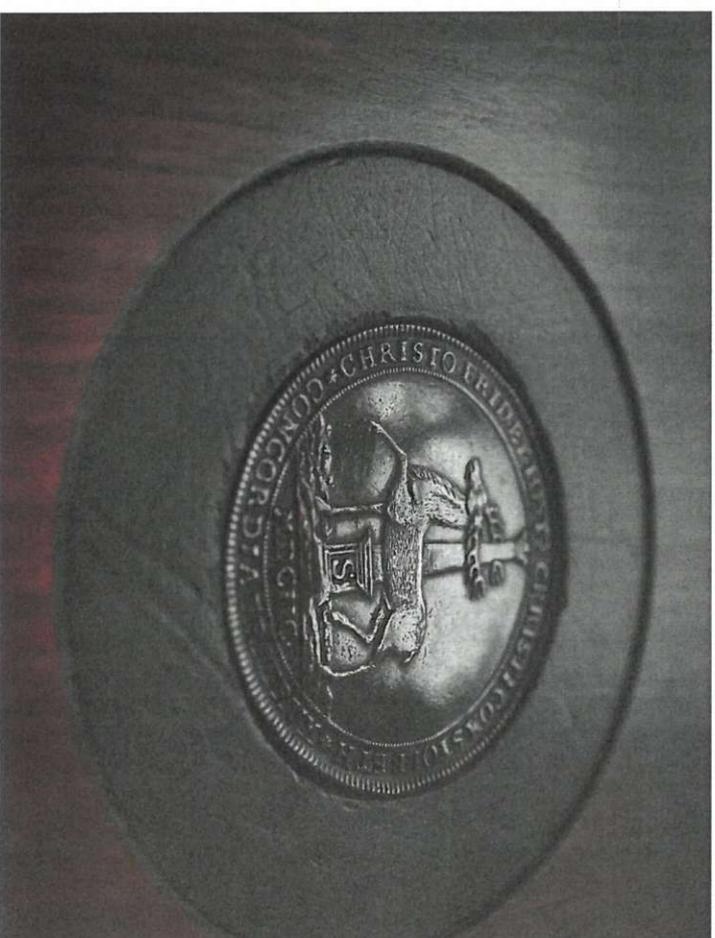
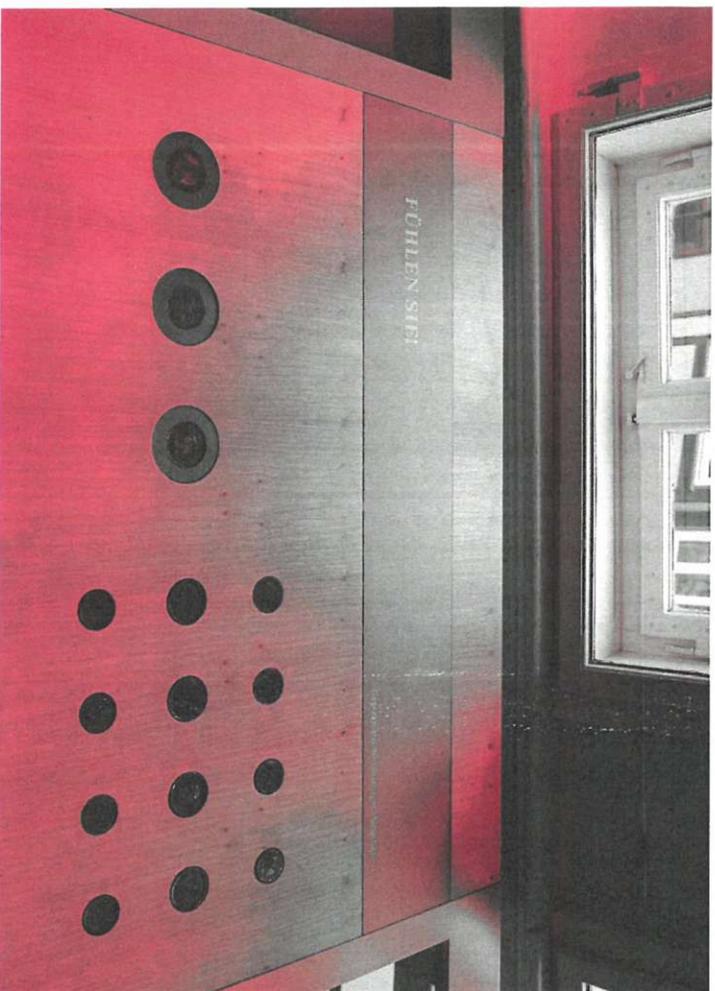


# STOLBERGER PRÄGUNG

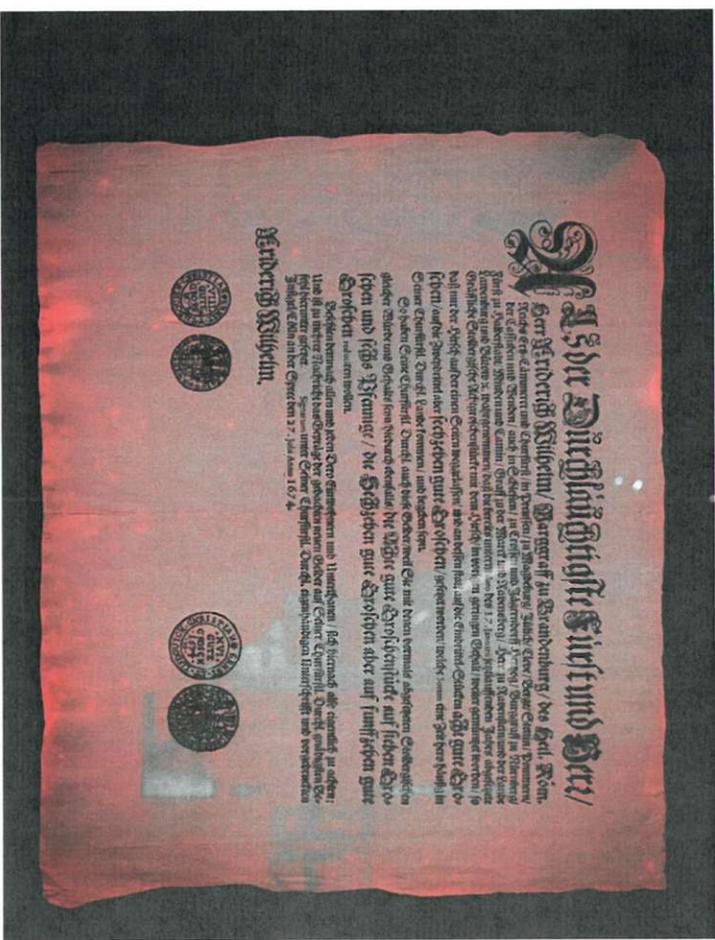
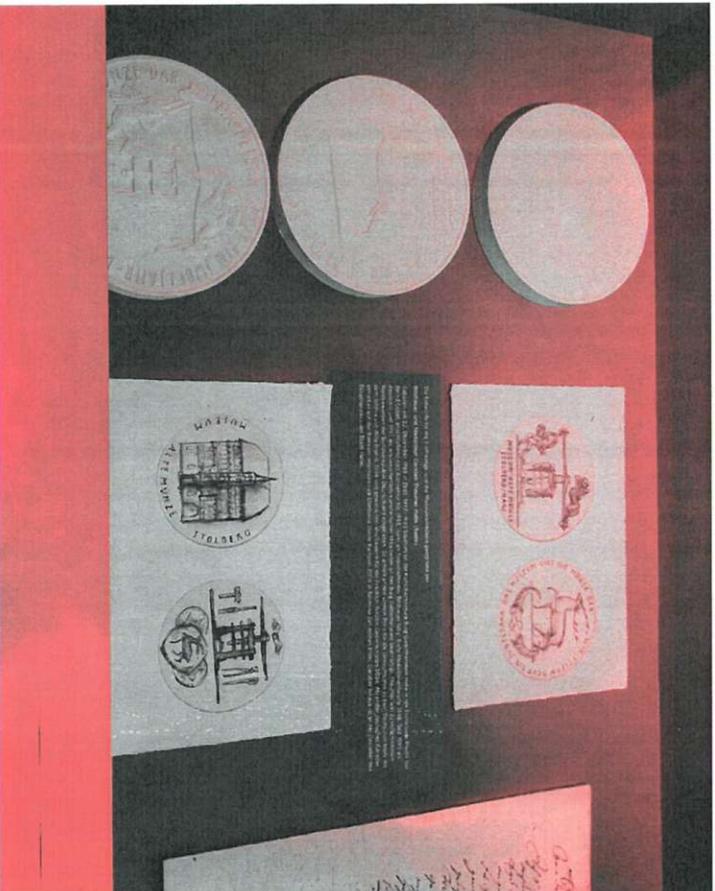




# STOLBERGER PRÄGUNGEN

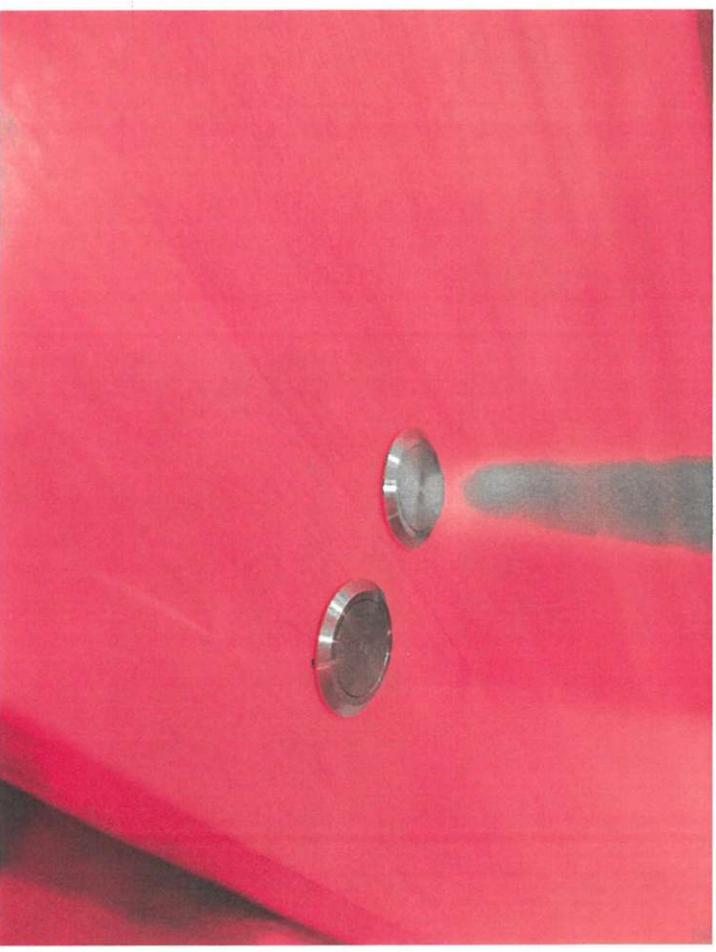
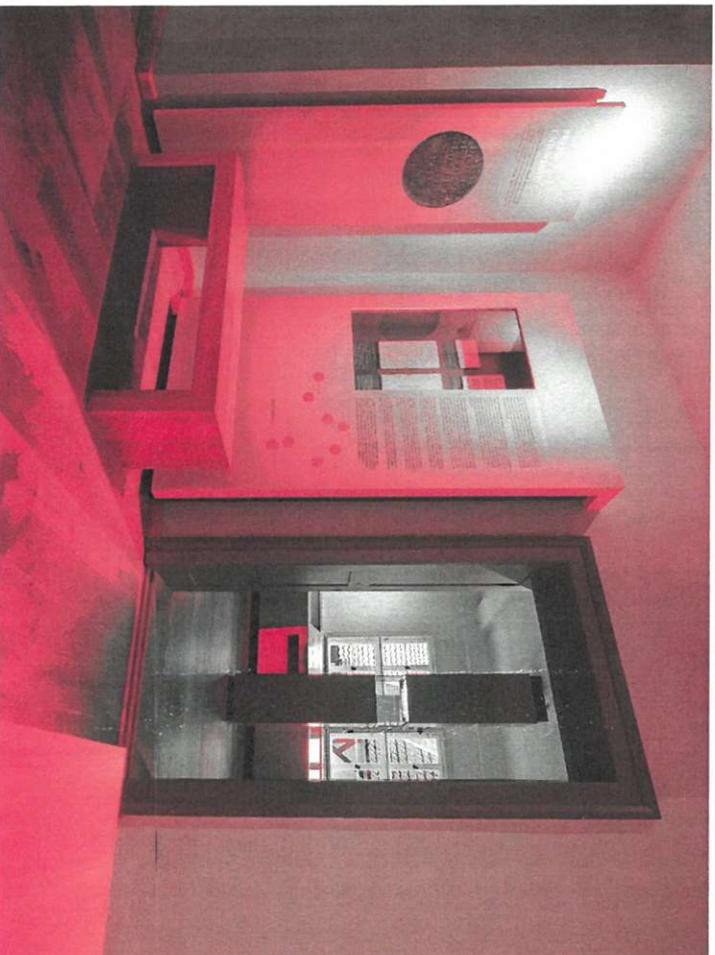


# STOLBERGER PRÄGUNGEN



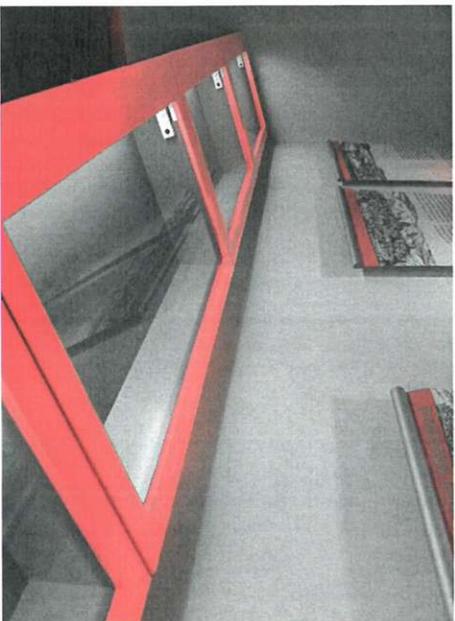


# PREISE UND WERTE





# SONDERAUSSTELLUNG



## BEDARF

- Inhaltliche Neuorientierung und Umgestaltung der Ausstellung mit Fokus auf Stolberg im 18. Jh.
- Überarbeitung und Neubau von Vitrinen
- Erneuerung der Beleuchtung
- Technische Ausstattung für Filme und Vorträge
- Malermäßige Instandsetzung

# KOSTEN

85.000 €, davon

- ca. 60.000 € investive Maßnahmen
- ca. 20.000 € Unterhaltungsmaßnahmen
- 5.000 € unbare Eigenleistungen (fachliche Beratung, Erstellung Ausstellungstexte, Arbeiten bei Vorbereitung und Aufbau in Eigenregie (Bauhof, TI, Museum))

Antrag auf Landesförderung wurde fristgerecht am 28.09.2020 an das Landesverwaltungsamt Sachsen-Anhalt gestellt

# KOSTENPLAN 1. OG ALTE MÜNZE, 70% FÖRDERUNG

Malermäßige Instandsetzung der Räume 1.OG	rund 11.000,- €	netto
Gestaltung und Korrekturen	4.500,- €	
Material, Vitrinen, Tafeln, (Umbau/Neubau/Lackierung)	23.300,- €	
Handwerkerleistungen	8.600,- €	
Bedruckte Folien ca. 70 m <sup>2</sup> , pro m <sup>2</sup> 40-45 €	3.150,- €	
Leinwandfläche/Technik	5.630,- €	
Fotografische Leistungen	2.000,- €	
Faltblätter mit Museumsplan u. Ausstellungsinformationen	2.502,- €	
Herstellung von Galvanos für die Ausstellung	2.400,- €	
Beleuchtung 10 Lampen a´ 300,- €	3.000,- €	
80 Leuchtmittel a´ 5,- €	400,- €	
<u>Unbare Leistungen:</u> fachliche Beratung und	5.000,- €	
Erstellung der Ausstellungstexte: Dr. Monika Lücke		
Arbeitsleistungen bei Vorbereitung und Aufbau:	Gesamt: 85.000,- €	
Mitarbeiter Museum u. TI, Bauhof der Gemeinde	(incl. MWSt.)	
	Eigenanteil: 20.500,- €	



---

# AUFGABEN

1. Anpassung Erdgeschoss
2. Inhaltliche und gestalterische Erneuerung der Ausstellung im 1. OG (Niedergasse 19)
3. **Einrichtung einer Fachwerkausstellung im 1. OG (Niedergasse 17)**
4. Einrichtung einer Ausstellung zum Jubiläum „500 Jahre Bauernkrieg“ im 2. OG (Niedergasse 19)
5. Begleitende bauliche Instandsetzung der zugehörigen Höfe, inkl. Brandschutz

## SCHRITT 3

Fachwerkausstellung 1. OG (Niedergasse 17)



# KOSTEN

35.000-40.000 €

Finanzierung über städtebaulichen Denkmalschutz  
(Öffentlichkeitsarbeit)



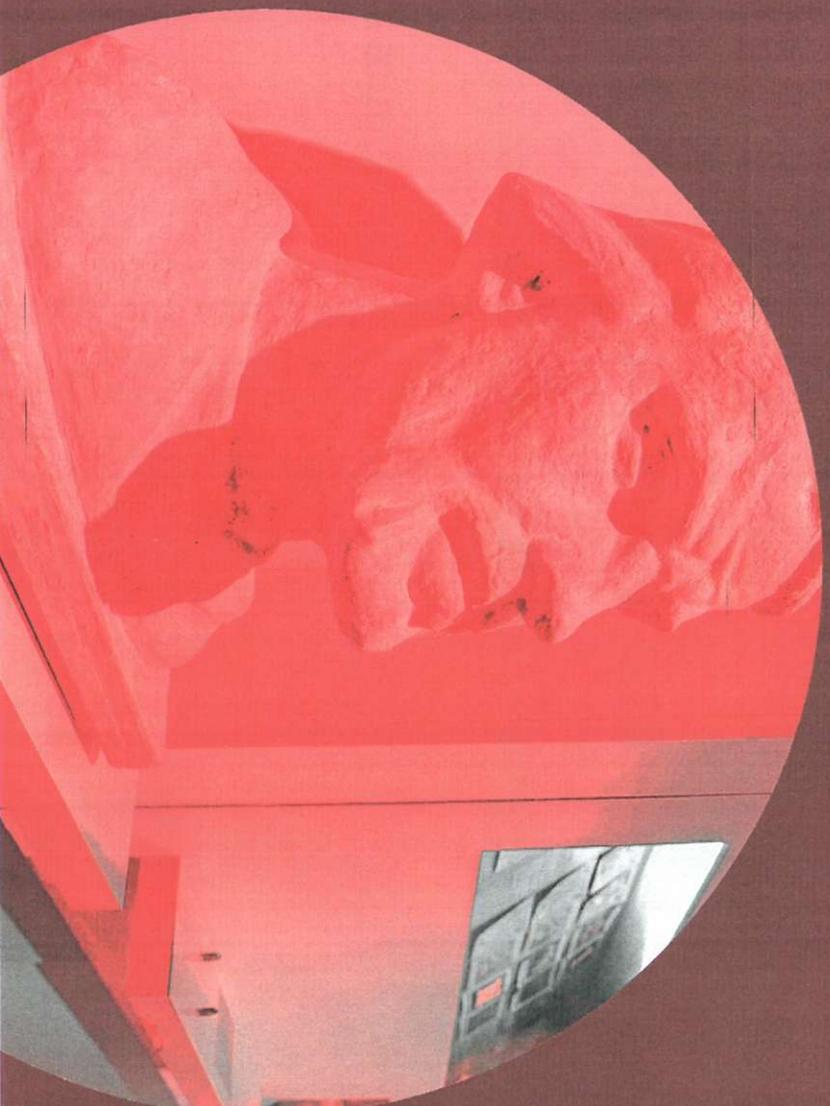
# AUFGABEN



1. Anpassung Erdgeschoss
2. Inhaltliche und gestalterische Erneuerung der Ausstellung im 1. OG (Niedergasse 19)
3. Einrichtung einer Fachwerkausstellung im 1. OG (Niedergasse 17)
4. **Einrichtung einer Ausstellung zum Jubiläum „500 Jahre Bauernkrieg“ im 2. OG (Niedergasse 19)**
5. Begleitende bauliche Instandsetzung der zugehörigen Höfe, inkl. Brandschutz

# SCHRITT 4: 2022-2025

## 500 Jahre Bauernkrieg



---

# LANDESWEITTES PROJEKT: 500 JAHRE BAUERNKRIEG

- Langfristige Planung
- Seit 3 Jahren Arbeitskreis „Reformation“ des Landkreises
- Mehrere Phasen zum Jubiläum beginnend ab 2022
- Vollständige Umgestaltung 2. OG Niedergasse 19 (160 m<sup>2</sup>)
- Mögliche Zuschüsse aus dem Bundeshaushalt Förderantragstellung im Moment noch nicht möglich



WO WIR SIND



WOHIN WIR WOLLEN

### IST (4 RÄUME + FLUR)

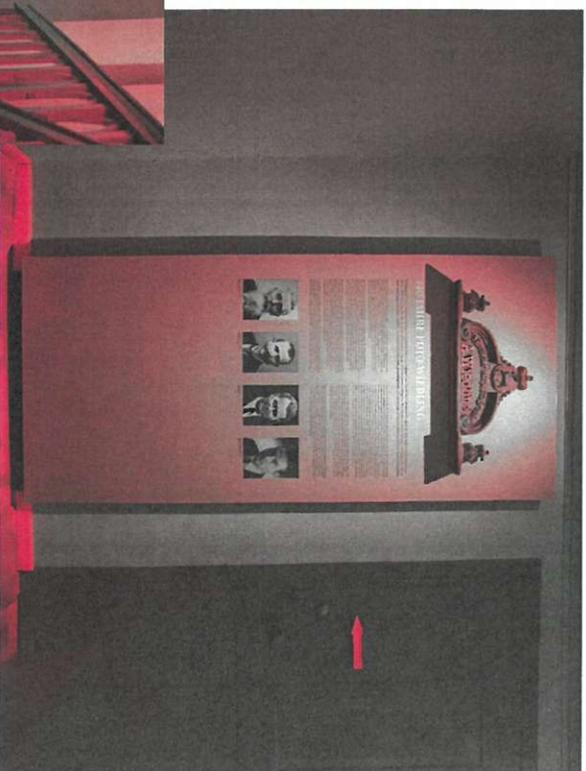
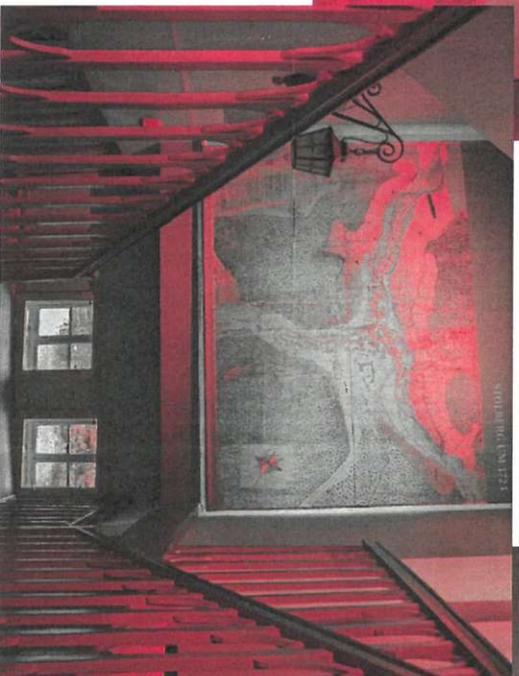
- 140 Jahre Foto Wiedling
- Stolberg & Fachwerk
- Thomas Müntzer & Bauernkrieg
  - Handwerk
  - Stolberg-Zimmer
- Keine Barrierefreiheit

- Themenschwerpunkt: Ergebnisse von Reformation und Bauernkrieg im Südharz und in Stolberg
  - Stolberg um 1500
  - Müntzer vs. Luther, Grafschaft
  - Neue Stadtordnung 1526 (historisches Stadtbuch im eigenen Bestand)
  - Triptychon von Magnus Zeller (eigener Bestand)
  - Originalgrafiken aus eigener Sammlung zu 450. Jahrestag des Bauernkrieges
- Ziel: Korrespondenzstandort zu den Lutherstätten Eisleben und Mansfeld, weitere Wirkungsstätten Thomas Müntzers, in Thüringen ...
- Barrierefreiheit

**SOLL 2025: „500 JAHRE BAUERNKRIEG“**



# IST-ZUSTAND: TREPPENHAUS & FLUR



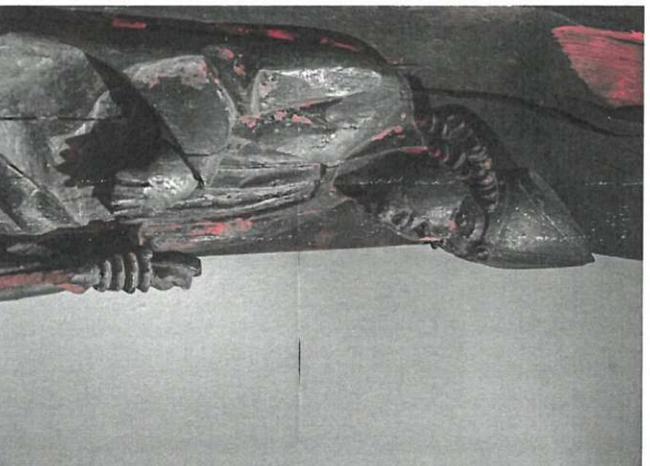


# IST-ZUSTAND: STOLBERG





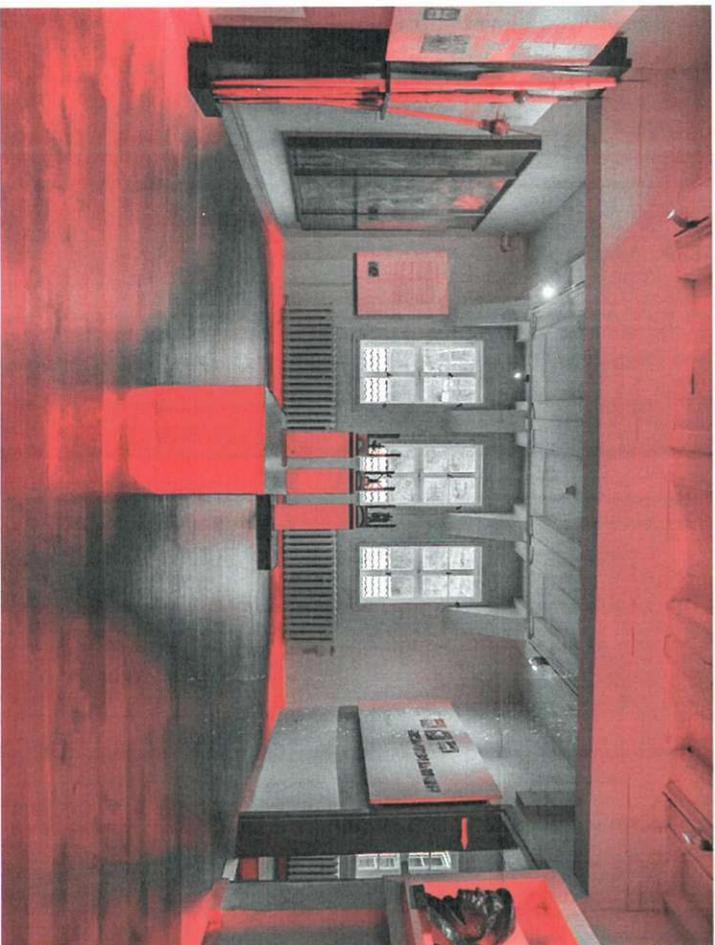
# IST-ZUSTAND: STOLBERG



Highlights: Eckständer mit Heiligenfiguren



# IST-ZUSTAND: THOMAS MÜNTZER

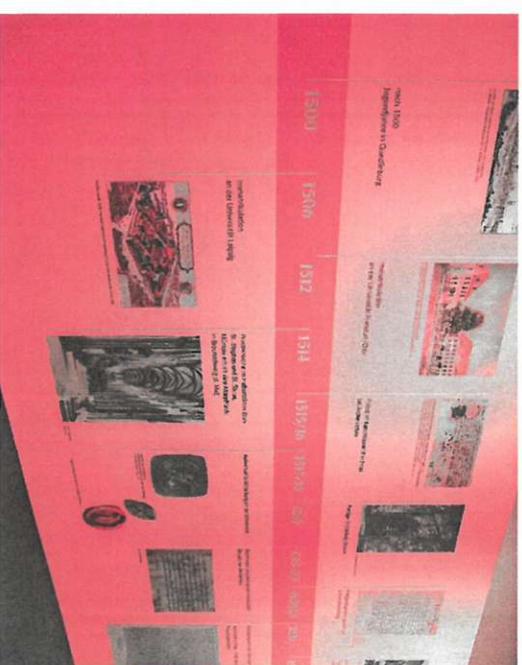
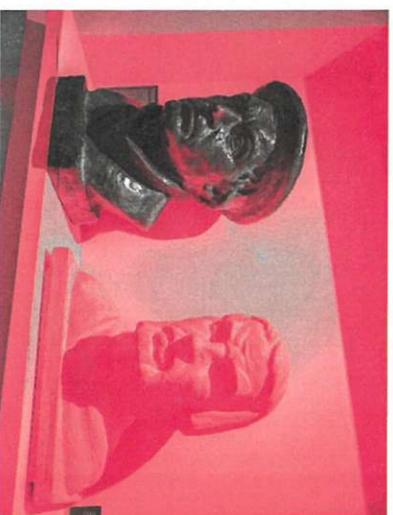


# IST-ZUSTAND: THOMAS MÜNTZER



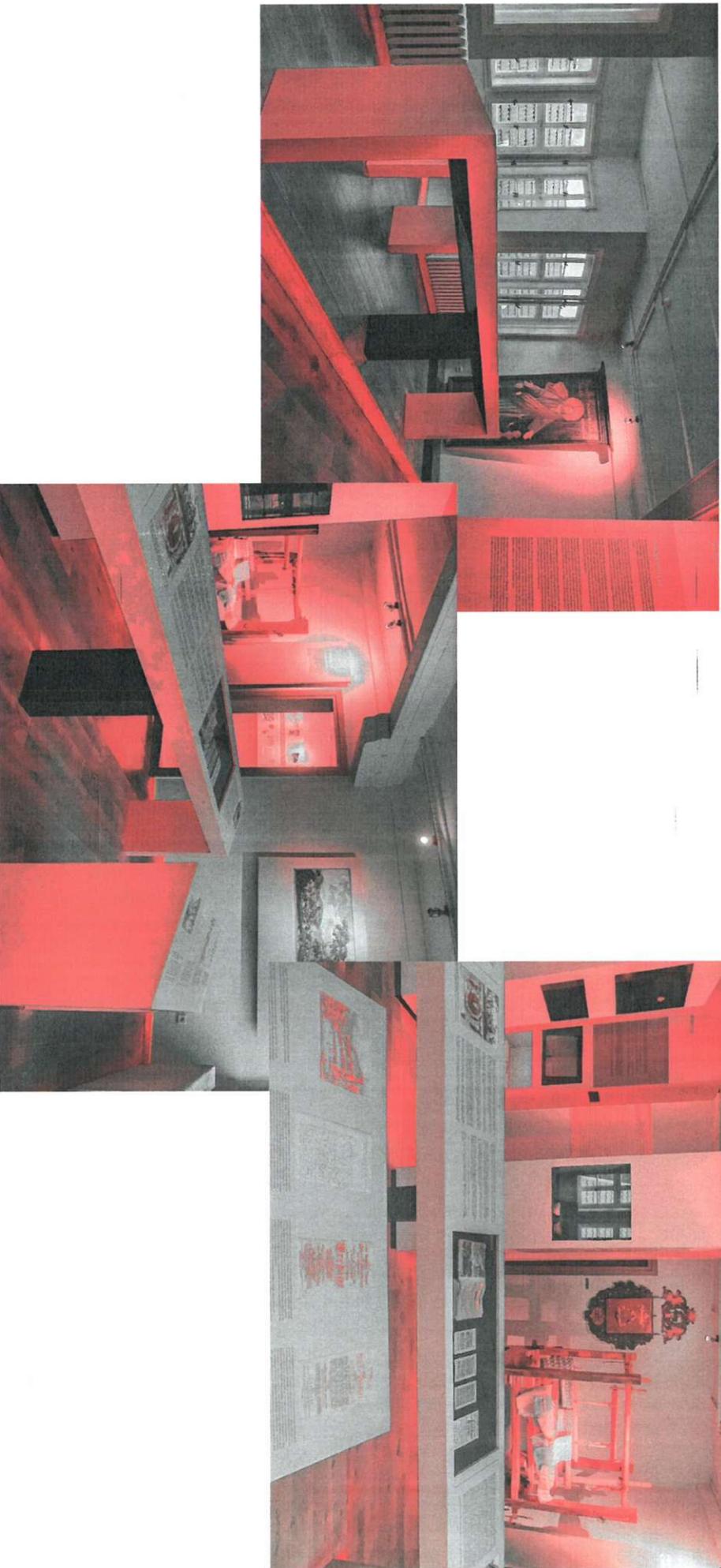
KASPAR LÖFFLER (1493-1546)

„Dieses offenbare Gericht des ewigen Gottes (Schlacht von Frankenhausen) und die schreckliche Geschichte, welche er über und gegen die Lehren des Thomas Müntzer gegeben hat, des mörderischen und blutigen Propheten, werde ich mitteilen, um zu warnen, ... wie Gott die Rottengeister und Auführer verdammt und willens ist, sie mit Zorn zu strafen.“



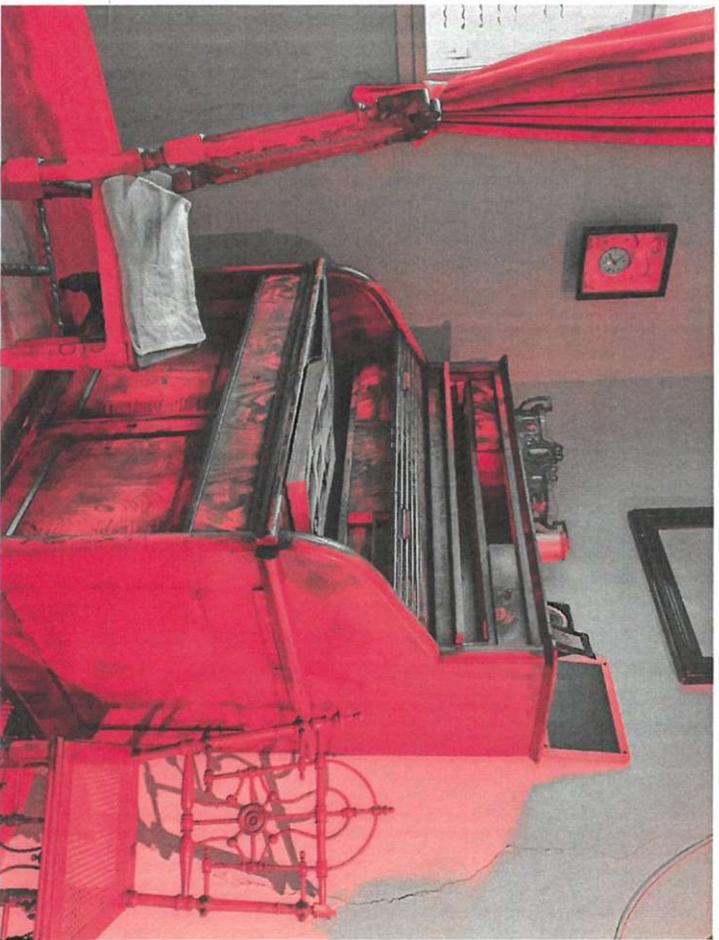


# IST-ZUSTAND: STOLBERGER GEWERKE





# IST-ZUSTAND: STOLBERG-ZIMMER



## BEDARF

- Dringend notwendig: geförderte Stelle eines Museologen für 4 Jahre, ab 2022
- Neue Ausstellung, Vitrinen und Begleitmaterial
- Restaurierung der Stadtordnung
- Barrierefreie Ausstellungsfläche
- Erneuerung der Beleuchtung
- Malermäßige Instandsetzung Räume/Fassade
- Diverse öffentlichkeitswirksame Publikationen
- Jubiläumsmedaille
- Begleitende Veranstaltungen

# KOSTEN

Geschätzte Kosten insgesamt: 535.632,76 €  
(Gesamtzeitraum 2022 - 2025)

Geplante Finanzierung aus Bundesmitteln

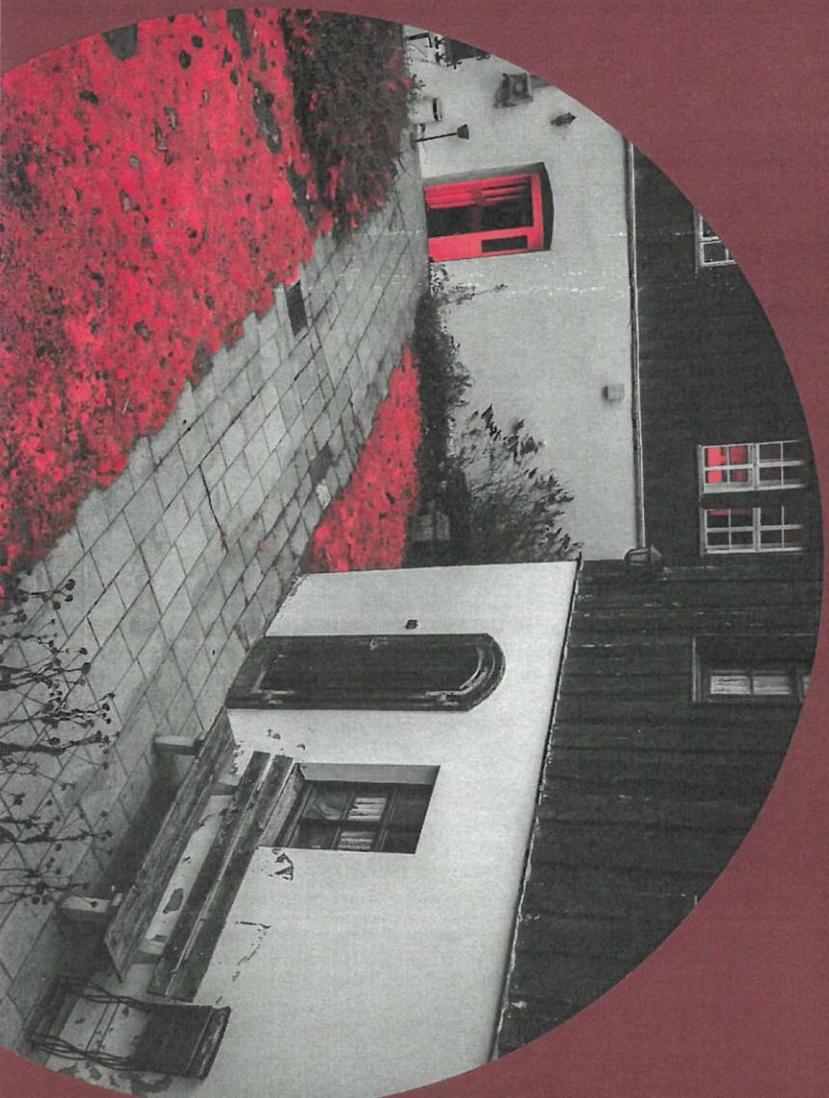
---

# AUFGABEN

1. Anpassung Erdgeschoss
2. Inhaltliche und gestalterische Erneuerung der Ausstellung im 1. OG (Niedergasse 19)
3. Einrichtung einer Fachwerkausstellung im 1. OG (Niedergasse 17)
4. Einrichtung einer Ausstellung zum Jubiläum „500 Jahre Bauernkrieg“ im 2. OG (Niedergasse 19)
5. **Begleitende bauliche Instandsetzung der zugehörigen Höfe, inkl. Brandschutz**

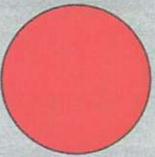
# SCHRITT 5

Höfe (Niedergasse 17 und 19)



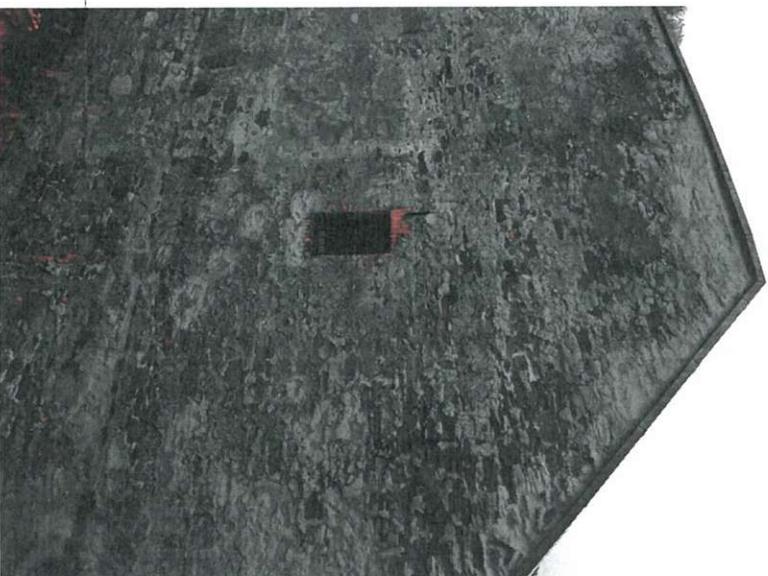


# VERGLEICH



## IST

- weitestgehend ungenutzt
- verbusch
- NG 17 und NG 19 durch Mauer getrennt

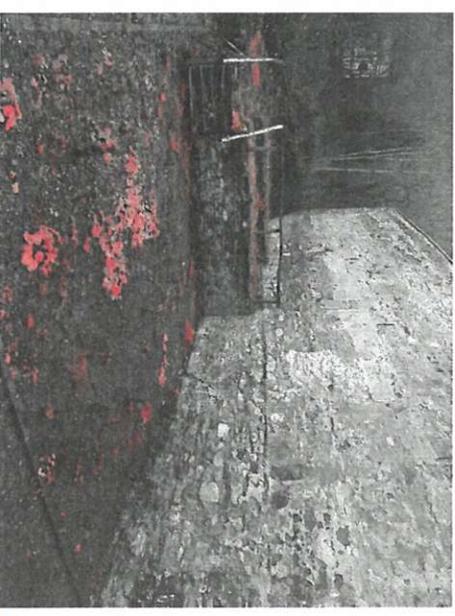
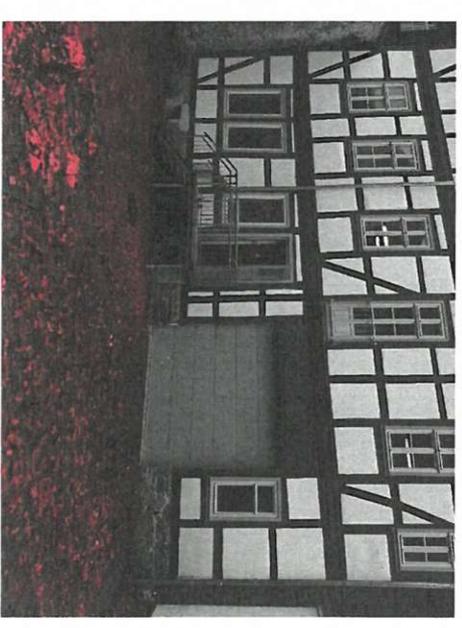


## GEPLANT

- Zusammenführung der Höfe
- Kulturelle und museumspädagogische Nutzung

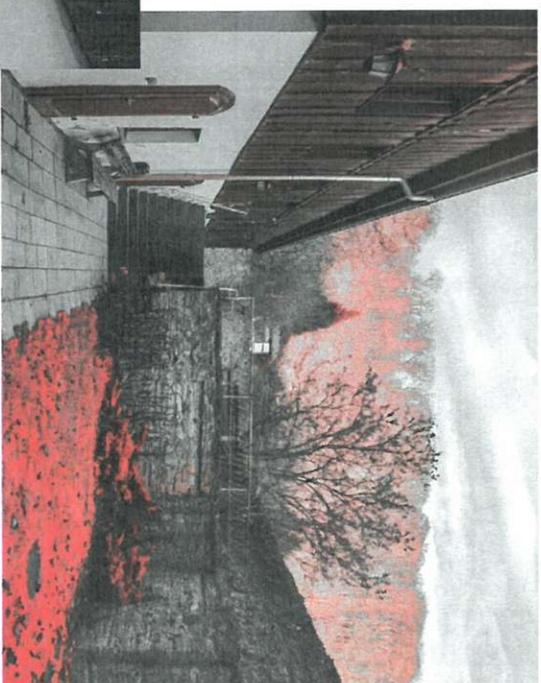
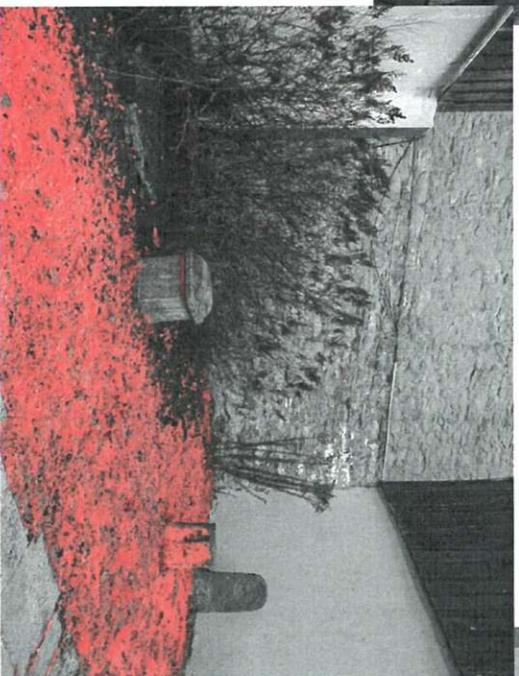


# HÖFFE (NIEDERGASSE 17)





# HÖFE (NIEDERGASSE 19)



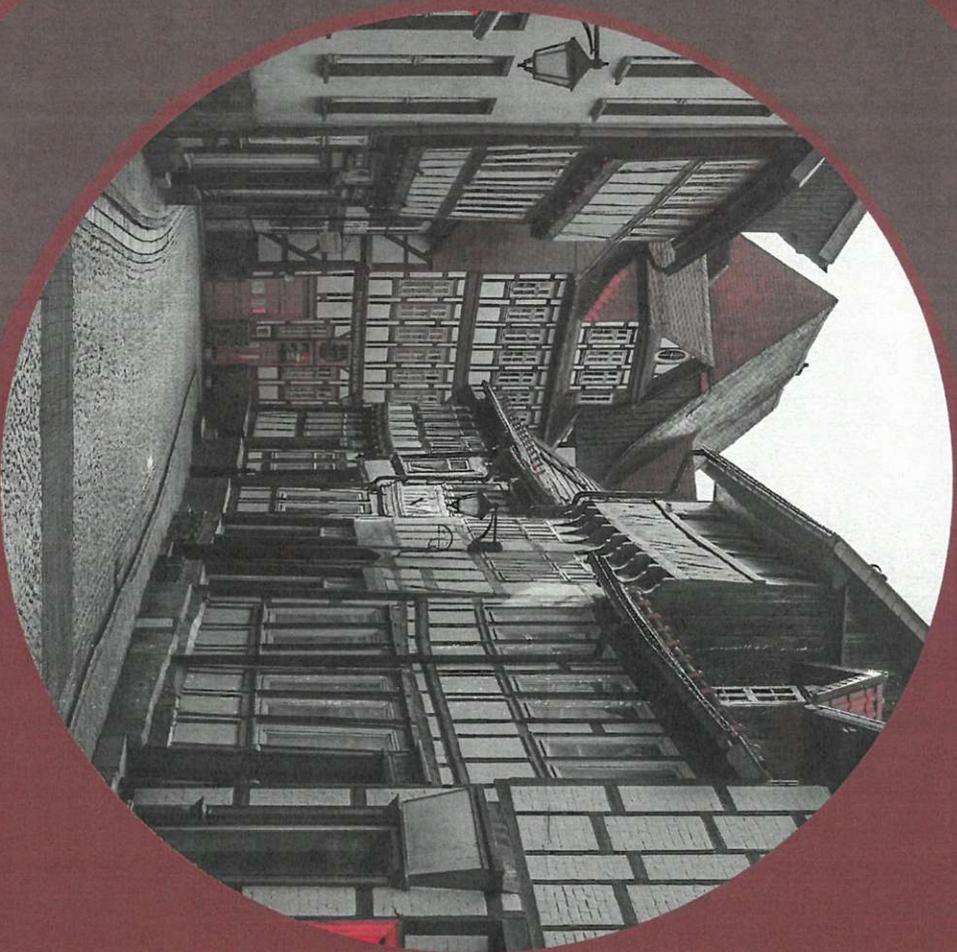
## BEDARF

- Sanierung des Nebengebäudes (Hof Niedergasse 19), insbesondere Sanitärbereich
- Hofgestaltung (Grünflächen, Wege, Treppe, Hang)
- Mauerdurchbruch
- Brandschutz
- Langfristige Idee: Nutzung von Hof- und Hangbereich in der Niedergasse 17 als Veranstaltungsort, z. B. Freilichttheater oder -kino, Vorführungen, Angebote, Aktionen im Rahmen von Stadtfesten, Museumsaktivitäten usw.

# KOSTEN

Geschätzt: 300.000 €

Möglich: finanzielle Förderung  
aus städtebaulichem Denkmalschutz



# VIELEN DANK!



TI@ROSSLA.DE



GEMEINDE-SUEDHARZ.DE/TOURISMUS